



Муниципальное бюджетное учреждение культуры
Централизованная библиотечная система г. Таганрога
Центральная городская публичная библиотека имени А. П. Чехова
отдел «Центр краеведческой информации»
Таганрогский филиал ГКУ РО «ГАРО»



«Она была душевиным человеком»

К 95-летию со дня рождения Заслуженного работника культуры РСФСР
Генриетты Дмитриевны Жаровой

«Скромная на первый взгляд роль библиотекаря. Но как много от него зависит в воспитании людей! Какую книгу он порекомендует, о чем и как побеседует с читателем, проведет ли читательскую конференцию – все это не технические, а большие идеологические вопросы».

Из доклада тов. Ильичева на Пленуме ЦК КПСС



Генриетта Дмитриевна Жарова
родилась 1 июня 1929 года в городе Таганроге

В радном городе после эвакуации
12 сентября, в день, когда широкие двери
школы открываются перед учениками
ребячьими глазами - удивленным, радостно
в далекие Сибирские весте об освобождении
и Платинского. Сердце каждого мальчика
рысало на запад, скорее увидит своего
родных, близких, знакомых. Понимая
свое представление возможности вернуть

первый порыв радости, и стало самоотрицать
город, в котором у меня остались самые
лучшие воспоминания. Но не хочется был
этот город на этот добрый, это осталась
в моей памяти. Силою своего сердца, когда я
приходила лишь зданию на Октябрьской
улице, такое знакомое мне еще с раннего
детства. ... и говорившая

классе, в
уход. До
книжки
с фран
было се
наст
улице
живо
нака
лен

Физике, химии, зоологии. Не стало библиотеки
и много, много тяжелого увидела я в этот
памятный мне день. Я увидела развалины
зданий - серости Платинского. Встретилась
насаждали еще во времена Петра I, немцы
вырубили и обратили в кладбище. Много
подруги нашего училища в Таганроге. Я читала
се писано: «Книжка», пишет она - не увидела
меня тогда, когда над моей школой задвинули
школа. Мне очень жаль пришла я сюда, была
и заводная, а работати присваивала очень
много». Сердце мое наполнялось невольного
и браню, и я сказала бойзату, увидевшим на
фронте: «Бейте проклятого врага! Мотивы
силу да развалины давай, чужие заводы, да
развалины достаются нам, да заводы, да
и почти много сотен людей, да учатся
на полную материю родных и близких!»
Я в себя пишу так, что отпишете у вас в школе.

Н/М

Сочинение
ученицы 6 «б» класса средней школы № 2
им. А. П. Чехова
Жаровой Генриетты

«...Нет теперь кабинетов, в
которых ученики могли наглядно
увидеть опыты по физике, химии,
зоологии. Не стало библиотеки.
И много, много тяжелого увидела
я в этот памятный мне день.
Я увидела развалины зданий,
гордость Таганрога, Парк,
который насаждали еще во
времена Петра I, немцы вырубили
и обратили в кладбище»...

ТФ ГАРО. Р-84. Оп. 3. Д. 72. Сочинение ученицы 6 «б» класса средней школы № 2 им. А.П. Чехова Жаровой Генриетты



**Генриетта Дмитриевна
Жарова**



В 1950 году с отличием окончила Таганрогский государственный учительский институт по специальности «Русский язык и литература».

Решением Государственной Экзаменационной комиссии ей присвоена квалификация и звание учителя средней школы с правом преподавания в 5-7 классах. После окончания вуза работала учителем русского языка и литературы в средней школе № 12 г. Таганрога.

С 1954 года начала работать
библиотекарем читального зала
в городской библиотеке
имени А.П. Чехова.

За столом М.Г. Белых и
В.П. Маликова. На лестнице -
справа - Г. Д. Жарова,
рядом – В. А. Щербакова.
Книгохранилище. 1960 г., осень.
ТФ ГАРО. Р-926_2_10_028





Март. 1960 г. Г. Д. Жарова дает интервью журналисту газеты Таганрогская правда. У окна - В. А. Щербакова.
ТФ ГАРО. Р-926_2_10_026

Генриетта Дмитриевна вместе с Л. Г. Барбариго, В. М. Каневским, Н. В. Погребцовой, М. Г. Белых В.Н. Соколовым, А. С. Соколовой стояли у истоков создания отдела литературы на иностранных языках в библиотеке имени А.П. Чехова. Они разобрали, систематизировали и подготовили к выдаче книги на иностранных языках.



Иностраный отдел библиотеки. 19 мая 1964 г. Стоят: Н. А. Кислякова, М. Г. Белых, сидят - общественники В. Н. и А. С. Соколовы. ТФ ГАРО. Р-926_2_10_068Р-926_2_10_065

Читатели сообщают,

ПРЕДЛАГАЮТ,

КРИТИКУЮТ



Самый надежный способ освоить иностранный язык — это чаще и больше читать на этом языке. Познакомившись с языком по учебнику и легким адаптированным книжкам, следует переходить к настоящей иностранной литературе. А где ее брать?

В чеховской библиотеке еще с до-революционных времен сохранился

большой фонд иностранной литературы, собранный за счет книжных богатств книголюбов того времени. Этот фонд содержит около 12.000 книг как научного, так и художественного содержания на языках английском, немецком, французском, итальянском, польском, греческом (древнем и новом), латинском; на языках народов СССР—латышском, армянском, грузинском и других. Имеется много сочинений классиков зарубежной литературы, книг по истории, географии, искусству, описаний путешествий и других, порой уникальных, книг.

До сих пор этот фонд из-за

отсутствия специального помещения и соответствующих штатных работников не использовался читателями. Теперь помещение для иностранного фонда освободилось, и нужно привести эти 12.000 книг в надлежащий порядок.

ОТКРОЕМ В БИБЛИОТЕКЕ ИНОСТРАННЫЙ ОТДЕЛ

Мы, активисты библиотеки, пенсионеры, бывшие преподаватели, под руководством работника библиотеки М. Г. Белых проделали работу по разбивке фонда по языкам и отделили художественную литературу от научной. Теперь нужно провести дальнейшую обработку фонда, разместить книги в надлежащем порядке по разделам и авторам. Для ускорения этой работы требуется помощь общественности и лиц, знакомых с языками (немецким, английским, французским). Нам думается, что на кафедре иностранных языков радиотехнического института, а особенно на факультете

иностранных языков педагогического института есть преподаватели и студенты старших курсов, которые сумеют оказать эту помощь. Сюда могли бы включиться также преподаватели иностранных языков школ, особенно спецшколы № 9.

Если каждый знающий язык, поработает в библиотеке хоть немного, иностранный отдел будет открыт намного быстрее.

**А. СЕРГЕЕВА.
В. СОКОЛОВ.**
Пенсионеры, бывшие преподаватели.

С. П. ...

Статья в газете «Таганрогская правда» от 17 марта 1964 года с призывом о помощи в организации Иностранного отдела ЦГПБ имени А. П. Чехова

С 16 июля 1964 года
иностраный отдел начал
обслуживать читателей и
работал по три-четыре часа в
день на общественных
началах.

Г. Д. Жарова, заведующая
иностранного отдела, у
стеллажей подбирает книги.
Начало 80-х гг.
ТФ ГАРО. Р-926_2_10_077



А 3 мая 1965 года
была выделена первая
штатная единица –
первым официальным
библиотечным
работником в отделе
стала Генриетта
Дмитриевна, которая
была назначена на
должность
заведующей.

Генриетта Дмитриевна
Жарова проработала в
этой должности до
1984 года.



Генриетта Дмитриевна Жарова
заведующая иностранным
отделом. 1965 г.

ТФ ГАРО. Р-926_2_10_012



Генриетта Дмитриевна Жарова за работой.
ТФ ГАРО. Р-926_2_10_075



Г. Д. Жарова (слева), сидит
за столом - А. С. Сергеева.
ТФ ГАРО. Р-926_2_10_069

Генриетта Дмитриевна организовала в Иностранном отделе библиотеки кружки по английскому и французскому языкам.

Сама Генриетта Дмитриевна в 1970 году закончила заочные курсы обучения иностранным языкам.



Кружок французского языка. ТФ ГАРО. Р-926_2_10_073

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА РСФСР

1182 О присвоении почетного звания заслуженного работника культуры РСФСР работникам учреждений и органов культуры

За заслуги в области советской культуры присвоить почетное звание

ЗАСЛУЖЕННОГО РАБОТНИКА КУЛЬТУРЫ РСФСР

1. **Боканеву** Евгению Ивановичу — директору Дома культуры Подольского механического завода имени М. И. Калинина Московской области.

2. **Жаровой** Генриетте Дмитриевне — заведующей отделом Таганрогской центральной городской библиотеки имени А. П. Чехова Ростовской области.

3. **Ильиной** Нине Леонидовне — первому заместителю председателя правления Курганской областной организации Общества «Знание» РСФСР.

4. **Казакову** Владимиру Анатольевичу — заведующему партийным архивом Горьковского обкома КПСС.

5. **Курганову** Леониду Степановичу — заместителю начальника управления Государственного комитета Совета Министров СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли.

6. **Мельниковой** Валентине Владимировне — заведующей научной библиотекой Государственного музея искусства народов Востока.

7. **Рыскову** Борису Игнатьевичу — артисту хора Саратовского театра оперы и балета имени Н. Г. Чернышевского.

Председатель Президиума Верховного Совета РСФСР **М. ЯСНОВ**,

Секретарь Президиума Верховного Совета РСФСР **Х. НЕШКОВ**.

Москва, 15 сентября 1976 года.



В 1976 году, в год 100-летия Таганрогской городской публичной библиотеки имени А.П. Чехова, **Генриетта Дмитриевна Жарова** получила звание **Заслуженного работника культуры РСФСР** (Указ Верховного Совета РСФСР «О присвоении почетного звания заслуженного работника культуры РСФСР работникам учреждений и органов культуры. 1976 г. № 38. Ст. 1182)

СВЯЗЬ ВРЕМЕН

Одна из страниц отдела отдела публичной библиотеки имени А.П.Чехова является справочно-библиографической справкой. Инициатором его создания был Антон Павлович Чехов. 23 октября 1896 года в письме П.Ф.Иорданову он пишет:

«...устроить ли нам при библиотеке справочный отдел? Этот отдел мог бы привлечь к библиотеке далеко не только нашу публику (ведь таковая есть в Таганроге) и всех художников в разного рода справках и практических указаниях».

И дальше он высказывает свои представления о том, какие издания должны бы войти в отдел:

«В этот отдел вошли бы календари общины и специальные: словари по языковедению, лингвистике, грамматике, синтаксису, лексике, медицинской, технической, уставы конвоя, морской, устав о наказаниях, о надзорстве по управлению, таможенный, военный и проч. и проч. и прочие издания, относящиеся к нашему составу населения; уставы известных библиотечных и учебных обществ; отчеты известной общины библиографической общины, программы учебной заведений, слушаний и публицитативных «Вос России», издания по филологии и истории, приемы, термины, поверья, термины, модные журналы, спорт и игры, программы присутствия и объявления различных торжеств и общественных форм».

С легкой руки Антона Павловича...

«...Точно сказать, сам ли Чехов решил, что именно такие издания, по таким темам должны быть в справочном отделе библиотеки или все это он подсмотрел в московских библиотеках».

О том, как намерения Антона Павловича были связаны с тем, что он собрался отделиться в другой город, мы знаем из его письма, в котором он решает вопрос о новом отделе библиотеки, и о том, как он просит о помощи следующие строки:

«...Календари мы могли бы устроить этот отдел, а в дебарже Вы опубликовали бы в «Таганрогские вести» то, что вде публича приглашение, чтобы бесплатно сдвинуть и справочный отдел в библиотеку имени Чехова».

Получив, очевидно, поддержку у П.Ф.Иорданова, А.П.Чехов завернул бурную деятельность по комплектованию справочного отдела. Среди книг, присы-



Легендарная библиотека имени А.П.Чехова в Таганроге

дующих книжек с именами, которые он посылал в Таганрог, есть и словари: Граната-Сабела, за исключением 4-го и 5-го томов, которые приехали, когда получил брат Чехова Венгера. Приобретать ли его? Ведь он должен только дойти до Бухары. Не лучше ли начать приобретать издаваемый ныне в Петербурге перечень русских книг, издаваемых со времени дореволюционных до сейчас?

«...Очевидно, в Таганроге решили, что в библиотеку нужно иметь книги Венгера, так как 17 декабря Чехов пишет: «Венгера пришел». И в письме, отправленном в своем начале января 1897 года, уже можно найти первые четыре тома «Русских книг» Венгера.

И в то время не было еще ни справочного отдела, ни самостоятельного подразделения библиотеки: «теперь выделяется помещение, издается еженедельная едичка - библиотечар. Со этого тома пишет А.П.Чехов: «Нет необходимости иметь для справочного отдела особое помещение или отделение. На одну комнату было только календари и словари, все же остальное может пребывать под шумом, или в еще других книжках, можно только, чтобы завести отдельный знак в конспекте, что есть библиотека по каждому отделу, и чтобы и услуги объявлять был список в конспекте». И дальше в том же письме к П.Ф.Иорданову Е.С.Конюхову Чехов рассказывает о том, что в Таганроге при городской библиотеке открывается справочный отдел, в котором будут работать в том числе и сотрудники имени Чехова. И далее он пишет: «...не примет ли он участия в составлении этой части? Нет ли у Вас, Александр Павлович, заведующий и нужных Вам справок, указателей, правил, инструкций, программ - вообще чего-нибудь, имею-

щего справочный характер?»

Обращаясь к В.Немировичу-Данченко, Антон Павлович просит: «Вышлите мне для спис отделе программы: уставы высшего библиотечного общества, устав литературной кассы и вообще все, что найдено под рукой и лексика, словари, каталоги и т.д. (если случится мне прислать, не забудьте выслать справочные издания по литературе, а в отношении литературы все жаловаться, отведу им угол в той комнате, где читается газетно-журнальный отдел».

В этом же московском письме Чехов сообщает: «Словарь Евразийской библиотечной общины в уже требовател для библистике и скоро придет. А о временным пришло и словарь Бротура в Таганрог, а также некоторые справочные издания по связному составу».

Общедоступный энциклопедический словарь Граната Библиотека ждала и тогда: уже в июне Чехов пишет, что «

Библиотека не безучастна к судьбе

того высшего общества на первый том, и поэтому можно переждать этот первый том теперь же».

«Календар, как часть справочного аппарата, был в библиотеке уже в 80-е годы. А первый печатный каталог был издав в 1885 году и подготовил В.Р.Холев, а дальнейшее чтение два-три года или печатили новые приложения к нему или выпускали новые издания. Включались в них новые издания. Чехов уделял немало внимания тому, как велось составление каталогов, и часто делал пометки и нужных замечаний по библиотечному делу на карточках-списках, что не удавалось филиалий первоначально или делались списки книг по русским и в это время, когда книга была издана на иностранном языке, то после допросила иностранную публику в алфавите, то не включала в каталог книги, имеющиеся в библиотеке, даже та, что принадлежала А.П.Чехову».

Огромную роль каталогов понимала заведующая библиотекой Н.М.Александрова, работавшая с 1920 по 1920 год. Еще до революции она задумала коренную реорганизацию библиотеки. В 1920 году в подробной докладной записке в отдел народного образования, которому тогда принадлежала библиотека, среди прочих насущных задач Наталья Михайловна называет и составление систематического (тематического) и алфавитного (карточного) каталога.

Из отчета библиотеки в 20-е годы можно узнать, что библиотекарь делала книжные выставки, составляла и вывешивала систематический список книг. Особое внимание уделялось пропаганде книг, издаваемых в нашей отечественной печати.

Большое участие принимала библиотекарь в работе по ликвидации неграмотности, пересканивая, как важно для человека, а также на русском языке. Встретившись с ней, третью много времени и сил на составление индивидуальной программы (тематического) списков для читателей.

В 1920-1927 годы завершается большая работа по составлению каталога на чешском языке, поступивших в библиотеку из частных коллекций, библиотеки гимназий и других учреждений. Теперь в библиотеке есть систематический и алфавитный каталог и каталог составление предметного каталога.

Приближался справочно-библиографический отдел в библиотеке были организованы кабинет учебные и кабинет специалистов. Качественно изменился состав сотрудников. Для которого была выделена специальная литература. Регулярным становится консультирование, проводимое не только библиотекарями, но и приглашенными специалистами, учителями, инженерами, юристами и проч. Услугами «Справочного отдела» пользовались многие жители города.

В 1940 году впервые в истории библиотеки поднимается вопрос о создании отдела справочно-библиографического отдела библиотеки. Но судя по тому, как удавалось библиотечному отделу работать в довоенный период, библиограф повисла в библиотеке только в ноябре 1952 года.

Г.ЖАРОВА, Заведующая районной библиотекой в Ростове.

Генриетта Дмитриевна неоднократно публиковалась в местных газетах со статьями об истории библиотеки, создании иностранного и справочно-библиографического отделов и активной ролью в этом писателя А. П. Чехова, о переводах, в том числе прижизненных, произведений Антона Павловича.



ИЗВЕСТНО, какое огромное внимание уделял А. П. Чехов городской библиотеке. Ее фонд — едва ли не самая главная его забота. Антон Павлович покупал книги по заказам библиотеки и по собственному выбору в России и за границей, 4 марта 1893 года он пишет сестре М. П. Чеховой из Ниццы:

«Денег у меня нет, но соблазн велик: я не удержался и послал в Таганрогскую городскую библиотеку всех французских классических писателей».

А через несколько дней в письме к заведующему библиотекой П. Ф. Иорданову он тревожится, что такие «зловредные авторы», как Балзак, Гюго, Золя, не будут прочтены читателями и советует, куда послать прошение.

Эти первые 319 томов семидесяти авторов стали началом отдела иностранной литературы.

Шли годы. Рос фонд нового отдела. После 1917 года он пополнился за счет гимназических библиотек и частных собраний.

Чеховская традиция библиотеки

Есть среди книг, стоящих на полках нынешнего отдела литературы на иностранных языках и книгохранилища библиотеки, множество редких, уникальных изданий. Среди них «Картины жизни Парижа», изданные в Париже в 1848 году при участии Балзака, Дюма и других известных писателей и иллюстрированные Анри Момье, «Мемуары Наполеона Бонапарт», «Описание красот Франции» издания 1819 года, энциклопедические справочники, словари.

Несомненный интерес представляет книга И. Павловского «Воспоминания о Тургеневе», изданная в Париже в 1887 году. В русском переводе, очевидно, книга никогда не издавалась, хотя в двухтомнике «Воспоминания современному об И. С. Тургеневе» (М., 1969 г.) имеется несколько ссылок на этого автора.

С чувством волнения раскрываешь книги из личной библиотеки известного русского поэта, нашего земляка Н. Щербины, подписанные его рукой.

Читатели отдела получают на дом такие редчайшие прижизненные издания, как «Вудсток или Кавалер» В. Скотта (1826 г.), «Ярмарка плетиславия» В. Текнера (1848 г.), «Крошка Доррит» Ч. Дикенса (1863 г.) и другие произведения зарубежных классиков.

Привлекает внимание выставка «Книга юбилей», на которой представлен прекрасный изданный, снабженный большим количеством иллюстраций роман «Сбор Парисской богематери» В. Гюго, вышедший в Париже в 1876 году. Он ровесник нашей библиотеки.

Но не только библиографические редкости привлекают читателей отдела.

Ежегодно мы получаем десятки наименований журналов и газет на иностранных языках, около тысячи новых книг. Это художественная и учебная литература, словари, альбомы, Богатству и разнообразию литературы по зарубежному искусству может позавидовать любой отдел библиотеки. Есть в отделе, хотя и небольшая, учебная фонотека, создается фонд диафильмов об искусстве зарубежных стран.

Фонд отдела может удовлетворить почти каждый запрос своего взрослого читателя. Отсутствующие книги выписываются по межбиблиотечному абонементу из крупнейших библиотек страны.

Не забывают о чеховской традиции дарить книги библиотеке и читатели нашего отдела. Каждую вышедшую в свет свою книгу приносит в дар преподаватель педагогического института Б. С. Островский. В огромном шкафу тесно стоят книги и на польском языке. Это подарок рабочему кожевному заводу, бывшего фронтовика С. А. Голыню. Его личную библиотеку он передал в наш отдел. Здесь классики польской литературы А. Мицкевич, Г. Сенкевич, Э. Ожешко, приключенческая литература, русские, советские и зарубежные авторы в переводах на польский язык, книги для детей, учебники, словари.

Сейчас только в фонде отдела литературы на иностранных языках около 16 тысяч единиц хранения. Несколько тысяч книг находятся в книгохранилище библиотеки.

Книжные богатства библиотеки имени А. П. Чехова открыты для вас, дорогие читатели.

Г. ЖАРОВА, Заведующая отделом литературы на иностранных языках городской библиотеки имени А. П. Чехова.

В 1984 году, выйдя на заслуженный отдых, продолжала трудиться библиотекарем иностранного отдела вплоть до октября 1994 года.

СКОРОСНИВАТЕЛЬ

ДЕЛО №

Ларова
Гекриетта

Дмитриевна

Уволена

Пр. № 50

от 20.10.1994

ГОД

ХРАНИТЬ _____ ЛЕТ

Р С Ф С Р
Министерство просвещения
ТАГАНРОГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
от 10 марта 1984 г.
347016, г. Таганрог
ул. Индустриальная, 48
телефон 2-18-02

В Ленинском районный исполнительный
комитет г. Таганрога

Ректорат, партком, профком Таганрогского педагогического института обращает с ходатайством о переводе на первоначальную пенсию местного значения Заслуженного работника культуры РСФСР Ларовой Гекриетты Дмитриевны.

Г.А. Ларова отдала 25 лет жизни и труда организации отдела иностранной литературы библиотеки им. А.П. Чехова и созданию ее книжного фонда. Тов. Ларова Г.А. внесла большой вклад в дело воспитания и обучения будущих учителей иностранных языков. Поддерживая постоянный контакт с преподавателями и студентами факультета иностранных языков пединститута, проявляя творческую активность и заинтересованность, Г.А. Ларова создала книжный фонд отдела, полностью удовлетворяющий потребностям как факультета так и широкой общественности города, в научной, справочной, учебной, методической и художественной литературе.

Организация тов. Ларовой Г.А. регулярных тематических выставок экскурсий, встреч, вечеров поэзии, музыки, литературы, вовлечение студентов в активное участие в этой работе, оказание квалифицированной методической помощи студентам факультета иностранных языков при подготовке к занятиям при написании курсовых и дипломных работ, способствовали на протяжении ряда лет делу идейно-политического воспитания молодого поколения и повышению качества подготовки специалистов. Тов. Ларову Г.А. отличает высокий профессионализм: широта эрудиции, интеллигентность, внимание к людям, высокое чувство долга. Она пример высокой гражданственности, высокой нежности и человечности для достойных читателей отдела.

Заведующий парткома А.М. Рядченко
Председатель профкома А.И. Глуговская
А.П. Мизерный



ТИО - Зак. № 2994 85 г. т. 4000

ХАРАКТЕРИСТИКА

Ларовой Гекриетты Дмитриевны

1929 года рождения, безнаучную,
русскую, образование - высшее,
библиотекари ЦБ им. А.П. Чехова

Тов. Ларова Г.А. работает в Центральной городской библиотеке им. А.П. Чехова с 1954 года. Сначала библиотекарем читального зала, с 1965 года была назначена заведующей отдела литературы на иностранных языках и до 1984 года была на этой должности. В 1984 году после оформления пенсии осталась работать библиотекарем этого отдела на полставки.

За 32 года работы в ЦБ им. А.П. Чехова тов. Ларова Г.А. проявила себя хорошим организатором, высоко компетентным специалистом своего дела, постоянно повышала свои знания: училась на заочных Центральных курсах обучения иностранным языкам и в 1970 году закончила их.

Тов. Ларова Г.А. сумела сплотить в своем отделе большой актив общественников - бывших преподавателей иностранных языков, что позволило в короткий срок привлечь читателей, создать хороший справочно-библиографический аппарат иностранного отдела.

Восстанавливая его отдел постоянно занимал призовые места в социалистическом соревновании, систематически выполнялись производственные показатели. Тов. Ларова Г.А. внесла большой вклад в организацию и проведение массовой работы, по пропаганде иностранной литературы, приобщила к изучению иностранных языков большое число таганрожан.

Тов. Ларова Г.А. часто выступает в молодежной аудитории с лекциями по изобразительному искусству, о творчестве зарубежных писателей, организует встречи с интересными людьми. Ее лекции пользуются большой популярностью и высоко оцениваются слушателями. Человек большой эрудиции, творческий, преданный избранной работе, к любому делу относится ответственно, приносит максимум инициативы, изобретательности.

*Воспоминания о
Генриетте Дмитриевне Жаровой
и Иностранном отделе ЦГПБ имени А. П. Чехова*

– В Москве, в Камергерском переулке, увидела памятник Чехову и бросилась к нему. Для таганрожцев наш великий земляк и через сто лет после смерти остается деятельным гражданином своего города.

Одно из святых чеховских мест в Таганроге – городская библиотека. Лечась за границей, писатель прислал книги на французском языке, ставшие основой фонда отдела иностранной литературы. Библиотекари трепетно берут книги с полок, и нам передается благоговейное уважение к памяти великого земляка.

Здесь работали и работают достойные люди, создающие атмосферу высокой культуры, гордого первенства духовного начала над материальным.

Здесь мы заставляли старшекурсников, просиживающих долгие часы на высоких лестницах у верхних полок, и верили, что сами станем такими же заинтересованными читателями. А когда становились свидетелями посещения библиотеки нашими преподавателями, получающими диковинные книги по специальному абонементу, конфузились от приземленности читаемых нами учебных материалов. Теперь мне радостно, что и для современных студентов библиотека является уютным местом для работы.

Т.Д. Жарова отличалась умением видеть потребность читателя как архиважную: ты уже выбрал книги, а она подносит новые. Этот высокий профессионализм она передала своей преемнице Светлане Севастьяновой. Забота о фондах, беспокойство о читателях – суть ее работы.

Многие удивятся, узнав, какую зарплату получают библиотекари. Но добрый пример тех, кто бескорыстно помогал созданию и формированию фондов, учит молодых сотрудников ответственному и творческому отношению к делу, которому они служат.

– С иностранным отделом меня связывают долгие годы учебы, работы. Будучи студенткой, я часто приходила к Генриетте Дмитриевне за советом и помощью и всегда получала нужную литература, внимание и поддержку. Ее чувство юмора, умение понять каждого делали посещения отдела незабываемыми. И эта светлая интеллигентная атмосфера сохранилась до сих пор.

Много сотрудников сменилось за время существования отдела, но и сегодня я нахожу понимание и участие, всегда получаю нужную информацию и помощь.

Хочется, чтобы молодые сотрудники понимали, как важна их работа. Желаю им достойной зарплаты и любознательных читателей.

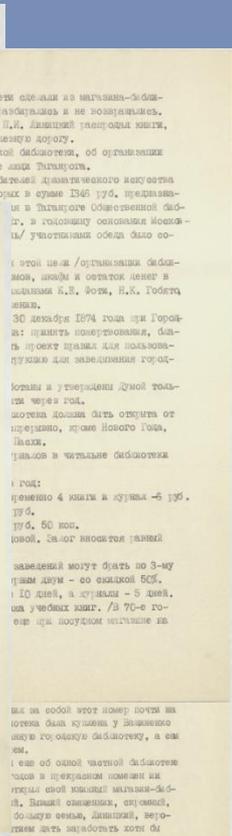
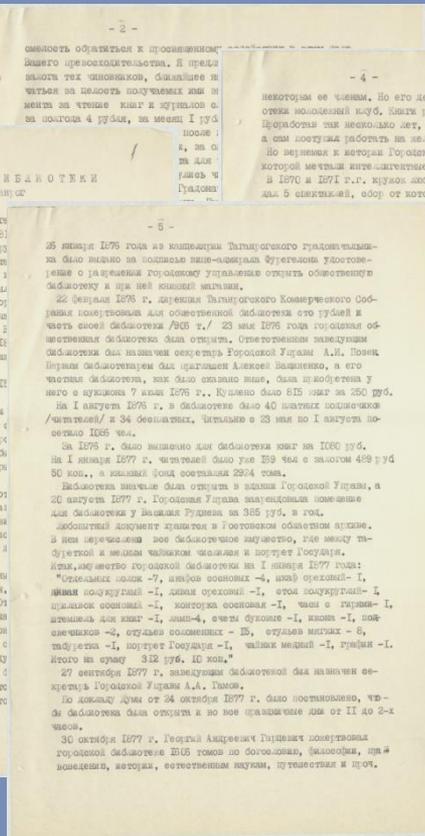
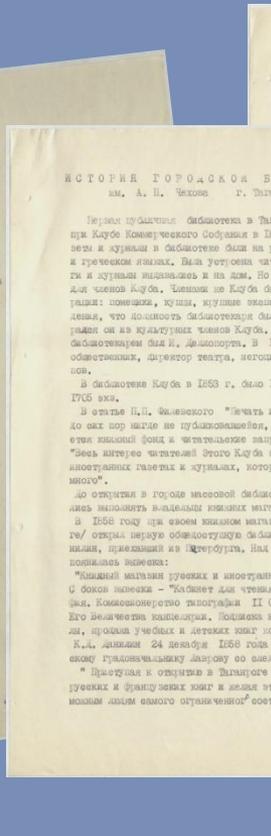
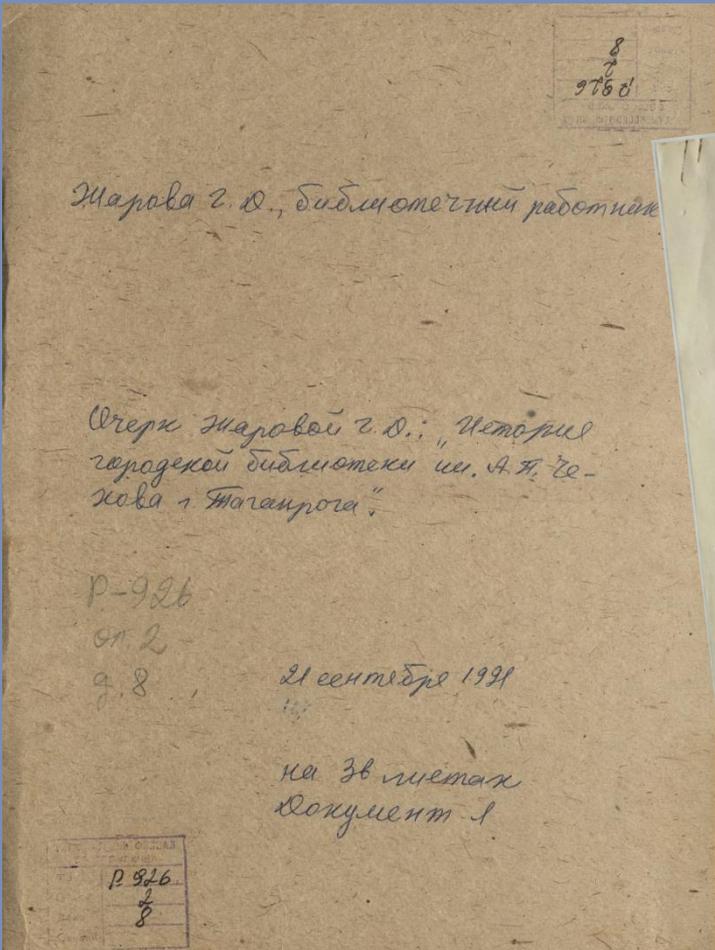
О. ЧЕРНОМОРОВА, доцент кафедры иностранных языков ТРТУ
// Таганрогская правда. – 2005. – 19 окт. – С. 3

– За годы работы с Г. Д. Жаровой и С. В. Севастьяновой мы не раз видели и высоко ценили добросовестное, творческое отношение к труду, живой отклик на заботы и радости. Безотказность сотрудников отдела является образцом для подражания. Незабываемые вечера, посвященные великим писателям и художникам, литературные композиции всегда привлекают большую аудиторию.

Пусть в дальнейшем энергия и творческий подход к делу стимулируют читателей к работе!

Г. ДАВИДЕНКО, учитель французского языка, заслуженный учитель России
// Таганрогская правда. – 2005. – 19 окт. – С. 3

В содружестве с историками Генриетта Дмитриевна исследовала архивные материалы по истории книжного дела и городской библиотеки имени А. П. Чехова г. Таганрога.



ТФ ГАРО. Ф. Р-926. ОП. 2. Д. 8

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ ПУБЛИЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА ИМЕНИ А. П. ЧЕХОВА



К 120-летию библиотеки

Г. Д. Жарова
**«История городской библиотеки
имени А. П. Чехова»**

Таганрог
1996

Впоследствии эти архивные материалы легли в основу самиздатской книги

«История городской библиотеки имени А. П. Чехова», которая находится в фонде отдела «Центр краеведческой информации» ЦГПБ имени А. П. Чехова.

«Первая публичная библиотека в Таганроге была открыта при Клубе Коммерческого Собрания в 1812 году. Книги, газеты и журналы в библиотеке были на русском, французском и греческом языках. Была устроена читальня при Клубе. Книги и журналы выдавались и на дом. Но все это было только для членов Клуба. Членами же Клуба были сливки администрации: помещики, купцы, крупные экспортеры. Имеются сведения, что должность библиотекаря была бесплатной. Избирался он из культурных членов Клуба. В 1853-1858 годах библиотекарем был И. Деллопорта. В 1858 г. - известный общественник, директор театра, негодциант С. Е. Синоди-Попов. В библиотеке Клуба в 1853 г. было 1514 книг, в 1870 г. - 1705 экз.»

Выдержка из книги Г. Д. Жаровой «История городской библиотеки имени А.П. Чехова».

Генриетта Дмитриевна Жарова умерла
21 мая 1996 года.

Похоронена на Николаевском кладбище
г. Таганрога.

ПАМЯТИ БИБЛИОТЕКАРЯ



21 мая 1996 года после тяжелой и продолжительной болезни скончалась

ЖАРОВА ГЕНРИЕТТА ДМИТРИЕВНА,
заслуженный работник культуры России, ветеран труда.
В 1955 году она пришла работать в читальный зал библиотеки им. А. П. Чехова, а с 1965 года Генриетта Дмитриевна возглавила отдел литературы на иностранных языках, который стал интеллектуальным центром Таганрога. Она была влюблена в свою профессию, сплачивала вокруг себя сотрудников библиотеки, передавала свой опыт и знания молодым.

Генриетта Дмитриевна пользовалась большим уважением у читателей библиотеки, они постоянно чувствовали теплую заботу, внимание и живое стремление во всем им помочь.

Безгранично любя свою библиотеку, она по крупицам собирала материалы по ее истории. Благодаря Генриетте Дмитриевне, сегодня мы имеем бесценный труд, который остается нашим потомкам, «История городской публичной библиотеки им. А. П. Чехова г. Таганрога».

Не одно поколение преподавателей и студентов, учителей и учащихся школ, ПТУ, техникумов, библиотечных работников будет хранить благодарную память о Генриетте Дмитриевне Жаровой.

**Коллектив Центральной городской публичной
библиотеки им. А. П. Чехова.**

Управление культуры администрации города.



Некролог о Генриетте Дмитриевне Жаровой в газете
«Таганрогская правда» от 25 мая 1996 года.

Могила Г. Д. Жаровой на Николаевском кладбище
г. Таганрога

*Центр краеведческой информации
Центральной городской публичной
библиотеки имени А. П. Чехова
Таганрогский филиал ГКУ РО «ГАРО»*

ул. Греческая, 105

телефон (8634) 340 – 316

электронная почта: krai@taglibrary.ru

