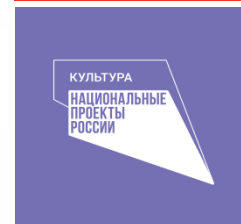




Муниципальное бюджетное учреждение культуры  
Централизованная библиотечная система г. Таганрога  
Детская библиотека имени Н. Островского – филиал №1



БИБЛИОТЕКА  
НОВОГО  
ПОКОЛЕНИЯ



# *«Первая модельная библиотека Таганрога: свершения, достижения, новые идеи и перспективы»*

Шаповал Любовь Анатольевна,  
заведующий Детской библиотекой имени Н. Островского –  
филиал № 1 МБУК ЦБС г. Таганрога



Фотограф  
Сергей Плищенко



Фотограф  
Сергей Плищенко



Фотограф  
Сергей Плищенко











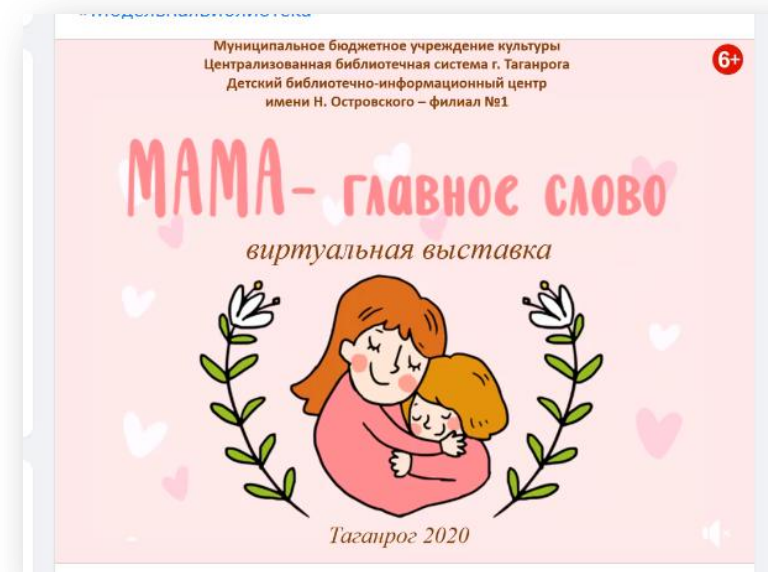




[Виртуальная книжная выставка  
"Обычные книги про необычных детей"](#)



[Виртуальная книжная выставка "Весёлая переменка"](#)



[Виртуальная книжная выставка "Мама-главное слово"](#)



[Видеообзор "Детские энциклопедии с Чевостиком"](#)





Энциклопедия транспорта с подвижными элементами "Корабли"



"Я так вижу"

# Основные статистические показатели работы Детской библиотеки имени Н. Островского – филиал № 1

Наименование показателей	2020	2021	2022	Динамика
Читатели	2602	2700	2850	<b>10%</b>
Посещения	26095	28640	32555	<b>24%</b>
Выдано документов	58120	58750	62250	<b>10%</b>
Количество мероприятий	124	127	192	<b>54%</b>



# Экскурсионный проект «В библиотеку всей семьей»





# Библиотечный проект «Время читать»



YOUTUBE.COM

**Время читать! Детские энциклопедии с Чевостиком**  
Обзор серии "Детские энциклопедии с Чевостиком"

Время читать! Обзор книг по истории России  
#БиблиотекаОстровского #БиблиотекиТаганрога  
<https://youtu.be/Bf5INJ8IDDo>



YOUTUBE.COM

**Время читать! Книги по истории России**  
Обзор книг энциклопедии "История России" и "Невыдуманные ..."



dbic\_ostrovskogo  
Детская библиотека имени Н. Островского...

dbic\_ostrovskogo **Время читать!**  
Серия книг "Занимательная зоология"

Издательство: Альпина Паблишер, 2020

Серия "Занимательная зоология" - результат совместной работы замечательных специалистов Московского зоопарка, известных представителей разных творческих профессий и талантливых иллюстраторов.

"Занимательная зоология" - это не скучные энциклопедии, а увлекательные путешествия в мир животных, в которых ты узнаешь

❤️ 💬 📌  
Нравится alena\_owa и ещё 28

2 НОЯБРЯ 2020 Г.

😊 Добавьте комментарий... Опубликовать



# Библиотечный творческий проект «Познай мир с книгой»

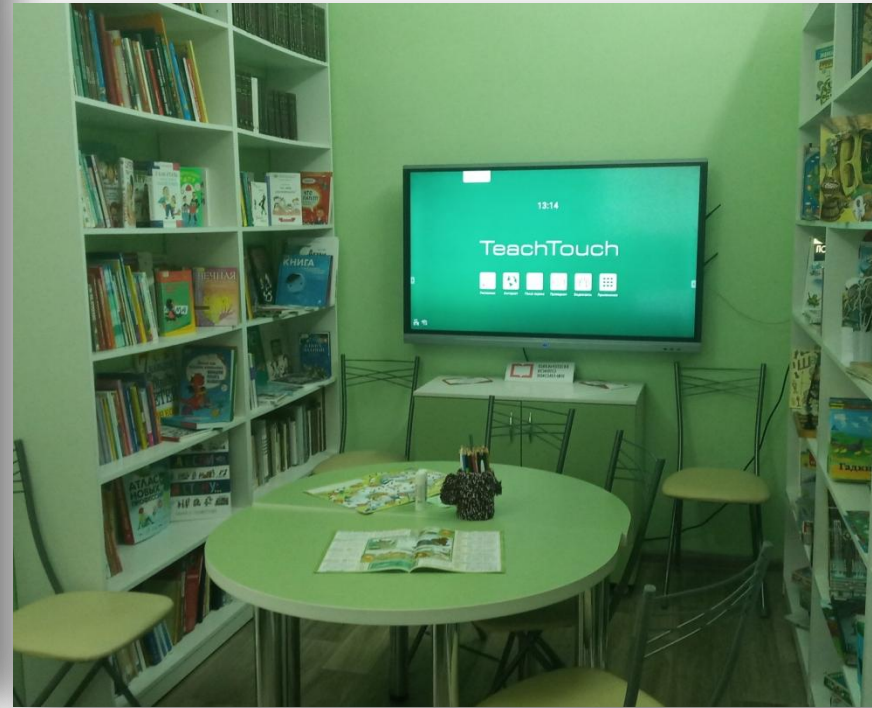




# Библиотечный проект «Время творить»



Мастер-класс  
«Подарочек для мамочки»



В помощь современная сенсорная панель  
«TeachTouch»



Мастер-класс  
«Для меня всегда герой,  
самый лучший папа мой!»



# Студия детского творчества «Про-Делки»





МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



# Точка концентрации Талантов



ГЕНИЙ МЕСТА



# Библиотечный проект «SmallГид» в рамках проекта по организации точек концентрации талантов «Гений места»

Муниципальное бюджетное учреждение культуры  
Централизованная библиотечная система г. Таганрога  
Детская библиотека имени Н. Островского – филиал №1

**Библиотечный проект «SmallГид»**  
в сфере креативных индустрий  
в рамках федерального проекта по организации точек  
концентрации талантов



на базе модельных библиотек

Таганрог  
2022

## Цель проекта:

Создание условий для позитивной деятельности и творческой самореализации детей в сфере освоения необходимых знаний, умений и навыков по ведению экскурсий, побуждение системного интереса к изучению культурно-исторического наследия родного края.

## Задачи проекта:

- Выявление, отбор документного фонда, необходимого в реализации проекта и способствующего формированию интереса к истории города, края, Отечества .
- Освоение технологий проведения экскурсий.
- Содействие развитию творческого потенциала участников проекта
- Становление коммуникативной культуры.
- Содействие профессиональной ориентации.



# ОБЩЕРОССИЙСКИЙ МАССОВЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ

# БИБЛИОТЕКА

Издаётся с 1910 г. Награждён орденом «Знак Почёта»

## 8'2022

**А У НАС СВОЯ ИГРА!**  
СОРЕВНОВАНИЕ  
ИНТЕРНЕТ-  
ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ  
с. 49

**ОТБРОСИМ ПРИНЦИП**  
«Я ТАК ВИЖУ»  
И СОВЕРШИМ  
АПГРЕЙД РЕСУРСОВ  
с. 54

**ТИЦ ПРИВЕТСТВУЕТ**  
ГОСТЕЙ  
с. 69

Подписные  
издания

Подписывайтесь  
на журнал по каталогу  
Почты России

Индекс П7169

или, не выходя из дома, на сайте  
[podpiska.pochta.ru](http://podpiska.pochta.ru)

В рамках проекта с философским названием «Гений места» библиотеки превращаются в точки концентрации талантов. Эти ресурсные центры объединяют творческое сообщество, аккумулируют вокруг себя идеи, предоставляют посетителям свои возможности и средства партнёров для создания новых продуктов, основанных на локальной идентичности территории.

Вадим ДУДА, генеральный директор  
Российской государственной библиотеки, г. Москва (с. 6)

## Званный гость

Трибуна директора



Вадим ДУДА,  
генеральный директор  
Российской государственной библиотеки

## О «гениях места», креативных индустриях и самореализации

### ТВОРЧЕСТВО, ТАЛАНТ, ИНТЕЛЛЕКТ – ФОРМУЛА УСПЕХА

При создании сборника очерков и путевых заметок «Гений места» культовый автор Пётр Вайль вдохновлялся феноменом духа-покровителя того или иного места (латинское выражение *genius loci*) – будь то отдельное дерево или целый город. Берущий свои истоки в римской религии образ наносили на фрески святилищ то в виде человеческой фигуры, совершающей обряды, то в оболочке божества или змеи, ползущей к алтарю. Термин же прижился в кругу писателей, художников, архитекторов и представителей иных творческих профессий. «Гений места» для них – своеобразный проводник в загадочный мир едва осязаемых интеллектуальных и духовных связей человека со своим материальным окружением. Его, по философии *genius loci*, люди призваны сохранять, оберегать и поддерживать.

Уникальную форму концепция обрела осенью 2021 г. с запуском иницированного Министерством культуры РФ одноимённого проекта, цель которого – развитие креативных индустрий в регионах на базе модельных библиотек. Проектный центр расположился в РГБ. Сегодня на страницах журнала о новом направлении в работе коллег расскажет генеральный директор Российской государственной библиотеки Вадим Дуда.



6

## Званный гость

Трибуна директора



▲ На первой встрече в рамках проекта «SmallГид» его куратор, ведущий библиотекарь ЦС имени Н. Островского ЦСБ г. Таганрога Елена МАРКОВИЧ рассказала, как такое точка концентрации талантов «Гений места» и чем интересна профессия экскурсовода



▲ Ведущий библиограф отдела «Центр краеведческой информации» ЦГДБ имени А.П. Чехова Полина ФОМИЧЁВА, организатор тематических уроков и других мероприятий, поведала об истории уникальных предметов, которые были представлены на выставке «Старинный Таганрог». Особенно поразили всех присутствующих макароны, которые до сих пор выпускают под брендом «Таганрог» в Италии

сферах. Во-вторых, образовательную: посвящают детей в мир креативных индустрий через интерактивные мероприятия. В-третьих, профориентационную: рассказывают ребятам, какие профессии в креативных индустриях бывают, как их получить, приглашают к сотрудничеству преподавателей и экспертов-практиков.

Например, в Детской библиотеке имени Н. Островского в Таганроге в рамках проекта с говорящим названием «SmallГид», то есть «маленький гид», регулярно проходят мероприятия, благодаря которым юные посетители узнают, почему профессия экскурсовода так важна, особенно для их родного города и всей Ростовской области. Ребят увлекают интересными лекциями и неожиданными фактами об исторических достопримечательностях Таганрога, в результате у некоторых уже появилось желание попробовать себя в этой профессии.

Все по-разному рассказывают о своём участии в проекте: одни создают отдельные группы «ВКонтакте», другие сообщают о «Гении места» на каждом мероприятии. Какие способы привлечения внимания, по вашему мнению, наиболее эффективны?

В. Д.: Самый продуктивный механизм – тот, который будет работать для выбранной аудитории. То есть для каждой группы пользователей действенен свой метод. Так, для молодых людей можно использовать социальные сети и рассылки, в том числе в партнёрстве с профильными онлайн-сообществами. Например, если библиотека готовит мероприятие, посвящён-

ное кино, можно не только разместить информацию о нём на страницах собственных ресурсов, но и обратиться за помощью к партнёрам или сообществам в соцсетях, где обычно обитает аудитория, интересующаяся кино, опубликовать анонс мероприятия или даже провести какой-нибудь цифровой интерактив вроде опроса. Это в хорошем смысле «задевает» пользователя. Важно сообщать информацию на языке, понятном тому или иному сегменту пользователей. Со временем это внимание к информационным каналам продвижения вашего проекта обязательно вырастет в очень продуктивную коммуникацию.

Не так давно завершился конкурс «Гений – это ты!», в соответствии с условиями которого победители пройдут обучение по одному из четырёх направлений креативных индустрий. Планируются ли ещё подобные состязания или какие-либо масштабные события для посетителей библиотек, где открыты точки концентрации талантов?

В. Д.: Конечно, подобные мероприятия ещё будут проходить, тем более что опыт проведения первого конкурса в рамках «Гения места» оказался успешным. Основная цель этого креативного, скажем так, соревнования – дать навыки и знания для развития в области креативных индустрий как самим библиотекам, так и их читателям. А это непрерывный процесс! Мы будем постоянно предлагать новые варианты и опции для приобретения опыта в сфере креативных индустрий на базе библиотек.



...И СЕЯ ПРОСВЕЩЕНЬЯ ДУХ

# БИБЛИОПОЛЕ



Подписывайтесь на журнал по каталогу Почты России  
Индекс П2461  
или, не выходя из дома, на сайте [podpiska.pochta.ru](http://podpiska.pochta.ru)

10 2022

ХРОНИКИ  
КРАЕВЕДА

БИБЛИОУРИЗМ

Детская библиотека имени Н. Островского — филиал № 1 ЦБС г. Таганрога Ростовская область



Любовь ШАПОВАЛ,  
заведующая



Елена МАРКОВИЧ,  
ведущий библиотекарь

## «КОГДА Я СТАНУ ГИДОМ...»

### ● ВЫСТРАИВАЕМ МАРШРУТЫ

В сентябре 2020 г. наша библиотека стала первой модельной в городе. С появлением современного, открытого, комфортного пространства мы могли взяться за реализацию самых неординарных идей. Поэтому, когда Министерство культуры РФ объявило проект «Гений места» по развитию креативных индустрий, решили участвовать в нём. Свою точку концентрации талантов задумали организовать по направлению «туризм», и первую нашу инициативу, отвечающую замыслу, запустили под названием «Smallgid» (от англ. small — «маленький»). Суть её заключается в том, что детям предлагается примерить на себя роль начинающих экскурсоводов.

### В ЭКСКУРСОВОДЫ С МАЛЫХ ЛЕТ

Как из всего многообразия креативных индустрий мы выбрали единственную? Решение обусловлено тем, что в рамках нацпроекта «Туризм и индустрия гостеприимства» Таганрог сейчас активно развивается как место притяжения путешественников. И значимым фактором, способствующим успеху инициативы, является подготовка кадров. Городу с несколькими культурными «слоями»: античным, петровским и чеховским — просто необходимы эрудиты, свободно ориентирующиеся в хрониках страны в целом и малой родины в частности. Таких интеллектуалов нам и хочется воспитать в перспективе.



■ Сколько же навыков предстоит освоить ребятам на пути в профессию! Вместе с ведущим библиотекарем Е.Ю. МАРКОВИЧ, например, они учатся красиво и правильно говорить...



...составлять тексты, которые с самых первых строк «зацепят» туриста...



...А ещё разбираться в картах и даже создавать свои с помощью виртуальных программ

Юные участники проекта пришли на мероприятие с заранее заготовленными вопросами. Ребята спрашивали гостью о том, что её вдохновляет, на кого она равняется, узнавали, как запомнить большой объём информации и улучшить дикцию, обязательно ли владеть иностранными языками, а также о многом другом.

Ещё одну встречу — «Как я стал экскурсоводом, или Почему мне интересно рассказывать о нашем городе и области» — провела Полина Сергеевна Фомичёва, ведущий библиограф Центра краеведческой информации ЦГПБ имени А.П. Чехова. Специалист поделилась со школьниками опытом своей работы, в которую входит организация краеведческих экскурсий и квестов; подчеркнула актуальность профессии гида; разъяснила, почему важно сохранять память о родных местах; продемонстрировала возможности сайта «Городъ Таганрогъ» (<http://taglib.ru>) — исторического ресурса главной библиотеки ЦБС.

Особенно детям запомнился интересный обзор выставки «Старинный Таганрог». Ведущая рассказала о предметах прошлого. На экспозиции были представлены щипцы для колки сахара, перо, чернильница-непроливайка, утюг и даже «шпионский» фотоаппарат. Ребята были удивлены, увидев макароны, с давних пор выпускаемые в Италии под брендом «Taganrog».

### КОНЦЕНТРАЦИЯ РЕСУРСОВ

Данный проект в нашей библиотеке рассчитан на год, итоговое занятие планируется провести в декабре. Результатом всех встреч и мастер-классов должна стать авторская экскурсия, разработанная и снятая участниками проекта «Smallgid» под руководством куратора. Таким образом ребята продемонстрируют свою эрудированность и полученные знания, а также распространят занимательные факты об истории родного города среди жителей Таганрога: как сверстников, так и взрослых. Получившийся сюжет мы планируем использовать и после окончания проекта, чтобы заинтересовать земляков прошлым их края.

Возможно, никто из участников проекта «Smallgid» в будущем не станет экскурсоводом. Но зато, безусловно, нам удалось увлечь их историей города, заставить присмотреться к достопримечательностям. А это первый шаг на пути к тому, чтобы сформировать у ребят любовь к Родине, привить им уважение к культурному наследию.



# Выпуск участников проекта «Маленький гид» 2022 год





# Встречи - экскурсии с представителями профессии (партнёры проекта)





# Тематическая беседа «Быть оратором хочу, пусть меня научат!»





# Итоговые работы участников проекта – экскурсминутки

Муниципальное бюджетное учреждение культуры  
Централизованная библиотечная система города Таганрога  
Детская библиотека имени Н. Островского – филиал №1

6+

## Стела Воинской Славы

(экскурсминутка участницы библиотечного проекта «SmallГид»  
в рамках федерального проекта  
с точкой концентрации талантов «Гений места»)



Таганрог 2023

Муниципальное бюджетное учреждение культуры  
Централизованная библиотечная система города Таганрога  
Детская библиотека имени Н. Островского – филиал №1

6+

## Каменная лестница

(экскурсминутка участницы библиотечного проекта «SmallГид»  
в рамках федерального проекта  
с точкой концентрации талантов «Гений места»)



Таганрог 2023

Муниципальное бюджетное учреждение культуры  
Централизованная библиотечная система города Таганрога  
Детская библиотека имени Н. Островского – филиал №1

6+

## Солнечные часы

(экскурсминутка участницы библиотечного проекта «SmallГид»  
в рамках федерального проекта  
с точкой концентрации талантов «Гений места»)



Таганрог 2023

Муниципальное бюджетное учреждение культуры  
Централизованная библиотечная система города Таганрога  
Детская библиотека имени Н. Островского – филиал №1

6+

## Экваториальные солнечные часы

(экскурсминутка участницы библиотечного проекта «SmallГид»  
в рамках федерального проекта  
с точкой концентрации талантов «Гений места»)



Таганрог 2023

Муниципальное бюджетное учреждение культуры  
Централизованная библиотечная система города Таганрога  
Детская библиотека имени Н. Островского – филиал №1

6+

## Памятник-катер морякам Азовской флотилии

(экскурсминутка участника библиотечного проекта «SmallГид»  
в рамках федерального проекта  
с точкой концентрации талантов «Гений места»)



Таганрог 2023

Муниципальное бюджетное учреждение культуры  
Централизованная библиотечная система города Таганрога  
Детская библиотека имени Н. Островского – филиал №1

6+

## «Египетская пирамида»

(экскурсминутка участницы библиотечного проекта «SmallГид»  
в рамках федерального проекта  
с точкой концентрации талантов «Гений места»)



Таганрог 2023



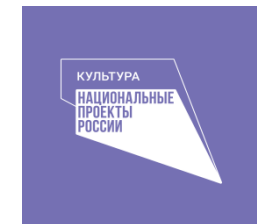
# Консультационный центр «Вы хотели узнать»





# Детская библиотека имени Н. Островского – место встреч и общения, площадка новых возможностей, вдохновения и развития





*Спасибо за внимание!*

Шаповал Любовь Анатольевна,  
заведующий Детской библиотекой  
имени Н. Островского – филиал № 1  
МБУК ЦБС г. Таганрога  
тел.: 8(8634)601486  
e-mail: [biblio1@taglibrary.ru](mailto:biblio1@taglibrary.ru)