

В канун 160-летия со дня рождения А.П. Чехова в центральной городской библиотеке подводили итоги литературного конкурса «Жить по Чехову». В творческом состязании могли поучаствовать начинающие авторы, мечтающие поупражняться в художественной словесности и проверить свои писательские навыки, и их более опытные коллеги.



Жить по Чехову – это просто!

Людмила СИВКОВА

В адрес организаторов поступило 24 эссе и рассказа. Рассматривались они в двух номинациях и двух возрастных категориях. Самым младшим участникам – по 15 лет, самому старшему – 68.

В номинации «Таганрога я не миную...» авторы рассказывали об Антоне Павловиче Чехове как о человеке, деятельность которого была направлена на служение людям. Самую удачную работу в этой номинации представил учащийся техникума строительной индустрии и технологий Марк Адонин. Он и занял первое место. Второе место разделили школьник Арсений Шуринов и домохозяйка Анна Пшеницына, а бронзовым призером стал школьник Илья Рыженко.

В старшей возрастной категории лучшим было признано эссе «Чехов и стоматология» корреспондента газеты «Таганрогская правда» Владимира Прозоровского. «В рассказах Чехова, в том числе и стоматологических, – сама жизнь, только сдобренная юмором автора», – тонко подмечает Владимир Прозоровский.

В номинации «Честь послужить родному городу» авторы рассказывали

о наших современниках и их предшественниках, которых судьба наградила прекрасными человеческими качествами – любовью к людям и выбранному делу; о семьях и династиях, внесших заметный вклад в культурное, экономическое и социальное развитие Таганрога.

Школьник Дмитрий Леонов вспомнил талантливого руководителя и организатора Геннадия Ивановича Чернова. В разные годы этот легендарный человек возглавлял три больших и значимых для города завода. Работа Дмитрия была награждена дипломом за третье место. Обладательница второго места в возрастной категории от 15 до 30 лет Ника Кирповская в эссе «Ученый. Учитель. Человек» рассказала о талантливом педагоге, ученом, преподавателе истории и этнографии Сергее Петровиче Петренко. Старшеклассник Иван Григорошенко выбрал тему Таганрогского подполья и написал рассказ о Раисе, Валентине и Петре Турубаровых. Произведение было признано лучшим в данной возрастной категории.

Наибольшее количество работ в номинации «Честь послужить родному городу» поступило от авторов старшего

возраста. Ростовчанка Антонина Попова узнала о таганрогском литературном конкурсе из интернета. Ее работа «Семейная реликвия» о талантливом поэте-реформаторе Несторе Кукольнике была удостоена диплома за третье место. А вот второе место разделили сразу два конкурсанта: Майя Кравченко и Вера Котина набрали одинаковое количество баллов. Майя посвятила эссе своей подруге Елене Ермоловой, которую знают очень многие таганрожцы. Историки, краеведы и ученые приглашают ее к сотрудничеству при издании своих книг и монографий, потому что Елена Ивановна – опытный корректор. А еще она любит свой город, собирает по крупицам его историю, увлеченно и вдохновляюще делится своими неисчерпаемыми знаниями с другими. Возможно, многие из читателей бывали на ее бесплатных экскурсиях и слышали необыкновенно интересные, живые и эмоциональные рассказы.

Вера Котина в работе «С любовью и признательностью» отдала дань памяти российскому ученому, таганрожцу, доктору физико-математических наук, музыканту и композитору профессору Владимиру Петровичу Рыжову.

Обладателями дипломов за первое место тоже стали двое участников – Иван Заболотский за работу «Тренер от Бога» о выдающемся тренере по классической борьбе таганрожце Эдуарде Васильевиче Романовском (первую часть читайте на стр. 14) и Елизавета Шапочка, сотрудник Таганрогской библиотеки имени А.П. Чехова, много лет возглавлявшая отдел дореволюционных и ценных изданий, автор многих публикаций о Чехове и истории Таганрога. Работа Елизаветы Алексеевны созвучна с названием самого литературного конкурса. «Жить по Чехову! Если строго и пристально, лично мне далеко до этого... но мне известны другие натуры, кто так или иначе живет по Чехову», – рассуждает автор и считает, что таких людей вокруг нас немало.

Работы-победительницы будут опубликованы в историческом альманахе «Вехи Таганрога» и газете «Таганрогская правда». Одна из них – эссе Марка Адонина – 29 января уже вышла в свет. Надеемся, прочитав конкурсные произведения, многие поймут, что жить по Чехову не только просто, но и бесконечно интересно.