

ПРЕЗЕНТАЦИИ НОВЫХ КРАЕВЕДЧЕСКИХ КНИГ – ЭТО ПРАЗДНИК

© 2018

Ю.В. МАМЧЕНКО

Продвижение книги – основное направление деятельности Центральной городской публичной библиотеки имени А.П. Чехова. Сегодня идут активные поиски нестандартных форм продвижения книги и чтения, вносятся в традиционную работу новые идеи, разрабатываются интересные программы мероприятий, проводятся презентации новых краеведческих книг, привлекаются читатели для создания позитивного образа библиотеки.

В 2017 году в Центральной городской публичной библиотеке прошли презентации следующих книг.

В марте свой первый юбилей в Центральной городской публичной библиотеке имени А.П. Чехова отметило удивительное издание Игоря Пашенко и Владислава Протопопова «Были-небыли Таганрога».

Кто-то назовет Таганрог глухой провинцией и жестоко ошибется, не понимая его душу. В своей книге авторы, влюбленные в родной город, в рисунках и легендах мастерски спасают саму историю от неумолимой власти времени. Читатель, уже не различая тонкую грань между реальными событиями и художественным вымыслом, понимает лишь одно: Таганрог, представленный во всем своем очаровании, навсегда покоряет сердце.

Со словами благодарности авторам за сохранение повседневной истории в художественно-иллюстративной форме выступили старший научный сотрудник ТГЛИАМЗ Алла Цымбал, заведующая одним из отделов ЦГДБ имени М. Горького Наталья Костенко, сотрудник Таганрогского художественного музея, искусствовед Людмила Казакова, историк и краевед Альберт Смирнов, читательница Ольга Шкондина. Была подчеркнута значимость книги «Были-небыли Таганрога» и для краеведения, да и для любого жителя города, интересующегося историей своей малой родины.

11 марта в конференц-зале Центральной городской публичной библиотеки имени А.П. Чехова состоялась презентация книги Андрея Рафтопуло «Записки следователя прокуратуры (Послевоенное лихолетье)», в которой автор в свойственной ему доверительной манере раскрывает перед читателем героические будни работы следователя. Основываясь на материалах таганрогского городского архива и рассказах участников событий, Андрей Александрович в детективном жанре представляет нам раскрытие преступлений, ход

следствия и психологические портреты следователя и преступника. Одна из частей книги посвящена военнопленным, находившимся в лагере, расположенном на территории Таганрога, их быту, чувствам и переживаниям. Борьба за законность и неотвратимость наказания за преступление – вот основная тема этой замечательной книги.

18 июня состоялась презентация литературного труда «Акафист святому праведному Павлу Таганрогскому». Хвалебные песни старцу-подвижнику писались и раньше, и хотя они были преисполнены любовью и почитанием к святому, в то же время носили характер народного творчества. Но после того, как в 1999 году старец Павел Таганрогский был прославлен в лике местночтимых святых, встал вопрос о необходимости создания торжественного гимна в честь святого. Рабочую группу по созданию акафиста святому праведному Павлу Таганрогскому возглавил ныне благочинный приходов Таганрогского округа, настоятель Георгиевского и Никольского храмов Алексей Лысыков. Более 80 редакциям за эти годы подвергли создатели акафиста текст хвалебного гимна святому праведному Павлу Таганрогскому, прежде чем представить проект в синодальную богослужебную комиссию Русской православной церкви. В прошлом году после принятия определения об общецерковном прославлении святого праведного Павла Таганрогского синодальная комиссия утвердила текст акафиста, и 17 июня 2017 года первый тираж акафиста святому праведному Павлу Таганрогскому был напечатан.

Отец Алексей прокомментировал всю уникальность книги. Акафист представлен с сопровождающими материалами – пояснениями к песням акафиста и толковым словарем. Создание такого рода приложений к тексту акафиста является уникальным опытом в области гимнографической литературы. Вся работа носит характер исследования жизнеописания святого с целью уяснения ключевых событий его жизни, особенностей подвига и почитания старца. При составлении вновь изданного труда за образец были взяты композиционное, метрическое построение акафиста Пресвятой Богородице и соблюдение в нем принципов ветхозаветной поэтики.

В начале лета прошла презентация уникальной книги ростовского журналиста Игоря Ситникова «Я – легенда. Живые истории Ростовского зоопарка». Издание включает в себя сборник коротких рассказов о животных, в разное время

проживавших в зоопарке, интервью, взятые у профессиональных зоологов и сотрудников зоопарка, эксклюзивные фотографии. Работу предваряет предисловие, написанное еще одной легендой – профессором МГУ имени М.В. Ломоносова, доктором биологических наук, членом Общественной палаты РФ Николаем Дроздовым. Со страниц книги к читателям обращаются и другие известные личности – Эдгард Запашный, Иван Затевахин.

На презентации Игорь Ситников рассказал об основных вехах истории ростовского зоопарка, поделился интересными фактами о необычной дружбе животных различных видов, продемонстрировал серию фотографий братьев наших меньших, процитировал отрывки из главы «Детки у клетки».

18 октября в ЦГПБ имени А.П. Чехова состоялся вечер памяти и концерт для переживших нелегкие годы оккупации и эвакуации «О детях войны замолвите слово». На памятном вечере состоялась презентация книги таганрожца В.Е. Ковтуна «О детях войны замолвите слово», в которой он вспоминает о своем военном детстве на территории оккупированного поселка Натальевка, поднимает такую важную на сегодняшний день проблему, как память о детях войны, рассматривая различные аспекты данного понятия. Первые экземпляры книги в качестве подарка ветеран подарил всем гостям вечера.

Историко-литературный альманах «Вехи Таганрога» объединяет вокруг себя краеведов, ученых, писателей, поэтов, журналистов, работников музеев, библиотек, архивистов, коллекционеров с целью формировать культурно-просветительскую среду города. Год от года альманах набирает силу, меняется его облик, улучшается качество статей, среди авторов появляются новые имена.

16 марта в ЦГПБ им. Чехова состоялась презентация номера «Два века знаний и добра» (эпоха просвещения XIX–XX вв.), посвященного более чем 200-летней истории образования в Таганроге. Тему этого номера во многом предопределили такие знаковые для истории города события, как 210-летие гимназии им. А.П. Чехова, 155-летие

Мариинской гимназии, 140-летие центральной библиотеки им. А.П. Чехова, 190-летие театра, 80-летие Дворца пионеров (ЦВР), 160-летие историка Павла Филевского, 60-летие Таганрогского института им. А.П. Чехова (ТГПИ) и другие.

Деятели искусства и культуры, образования, интеллигенция, духовенство Таганрога продолжают нести людям немеркнущий свет знаний и добра. О роли архивных документов в подготовке номера на презентации рассказала директор Таганрогского филиала Госархива Инна Новожилова. О том, какое внимание теме просвещения в Таганроге уделялось более 200 лет назад, напомнила старший научный сотрудник музея-заповедника Алла Цымбал. На презентации со своими произведениями также выступили авторы раздела «Литературная гостиная» Наталья Бурцева, Леонид Север, Ольга Сафронова.

А уже 9 ноября презентация очередного номера историко-литературного альманаха «Вехи Таганрога» состоялась в конференц-зале библиотеки имени А.П. Чехова. Этот сдвоенный выпуск посвящен Году экологии и Таганрогскому заливу. Свои материалы для него предоставили краеведы, экологи, ученые, сотрудники таганрогских музеев, журналисты.

Раскрыть тему экологии в широком смысле – как бережное отношение к природе, друг другу, родному городу – такую цель поставил перед собой авторский коллектив. Достичь ее удалось в полной мере. Разноплановые и разножанровые материалы – от исторических очерков до освещения современных проблем состояния окружающей среды – будут интересны читателям любых литературных предпочтений и разных возрастов.

В «Вехах» №№ 67–68 подведены и первые итоги Года экологии, открытие которого в Таганроге состоялось в феврале 2017-го. За это время прошли многочисленные акции, субботники, выставки, конкурсы.

Библиотеки Таганрога выражают искреннюю благодарность всем авторам, подарившим свои книги, и ждут читателей, чтобы поделиться радостью приобретения книжных новинок!