

**Источник: Таганрогская правда**

**Дата выпуска: 04.10.2017**

**Заглавие: На повестке дня – вопрос музейный**

**Автор: Ирина Сдатчикова**

**29 сентября в Таганроге впервые прошло заседание правления ассоциации «Совет муниципальных образований Ростовской области». Кроме глав администраций различных городов и районов Дона, в нем участвовали заместитель губернатора Сергей Сидаш, министр культуры РО Александр Резванов, заместитель министра ЖКХ региона Ирина Ялтырева. В числе вопросов, которые значились в повестке дня, была и реализация масштабного проекта народного музея «Самбекские высоты», к строительству которого планируется приступить уже в январе 2018 года.**

Темы, вынесенные на обсуждение членов Совета, касались всех жителей области. Первая – благоустройство территорий.

– Развитая городская среда – основное преимущество муниципалитетов в борьбе за человеческие ресурсы, – уверена Ирина Ялтырева. – Именно поэтому на программы, связанные с благоустройством территорий (к примеру, на реализацию проекта «Формирование комфортной городской среды»), в области выделяются немалые средства: свыше 1 миллиарда 500 миллионов рублей в нынешнем году, более 1 миллиарда 400 миллионов – в 2018-м. Задача – до 2022 года благоустроить все общественные пространства и большинство дворов.

Первый шаг к получению денег – наличие правил благоустройства. Требования к ним жесткие (учтено должно быть всё, включая потребности маломобильных групп населения), а сроки утверждения сжатые – до 1 ноября. В Таганроге к вопросу подошли со всей серьезностью.

– Состоялась даже необходимая процедура публичных слушаний, – по завершении заседания рассказал глава администрации Таганрога Андрей Лисицкий.

Но столь благоприятная ситуация наблюдается далеко не во всех муниципалитетах. Поэтому в области разработаны типовые правила, включающие требования к проектированию, созданию и содержанию объектов благоустройства.

– В основе документа, учитывающего практику, успешно отработанную в иных регионах России, – новые принципы формирования механизма общественного участия, – отметил заместитель губернатора Ростовской области Сергей Сидаш. – Например, действующее законодательство предусматривает решение вопросов благоустройства прилегающих территорий по соглашению сторон. И это искусство руководителей – суметь договориться с бизнесменами и управляющими компаниями о приведении в порядок расположенных рядом объектов.

Кроме того, члены Совета обсудили вопросы поддержки деятельности социально ориентированных НКО. А затем заслушали информацию министра культуры Александра Резванова о создании на Дону военно-исторического музейного комплекса «Самбекские высоты».

– Речь о том, что Ростовской области нужен этот музей, впервые зашла в 2013 году на встрече губернатора Ростовской области Василия Голубева с членами действующих на Дону поисковых отрядов, – рассказал Александр Анатольевич. – 30 августа 2015 года состоялась торжественная закладка первого камня в строительство будущего военно-исторического музейного комплекса. В течение последующего времени была разработана проектно-сметная документация и сформулировано главное условие – это будет народный объект, на который не выделяют ни рубля бюджетных денег.

Средства для того, чтобы 9 мая 2020 года музей, воссоздающий историю Великой Отечественной войны, смог распахнуть свои двери перед посетителями, надо собрать немалые – 365 миллионов рублей. Но и сумма, полученная благотворительным фондом

«Самбекские высоты», исчисляется даже не тысячами – жители Дона добровольно пожертвовали более 50 миллионов рублей. Сам же комплекс обещает стать уникальным: кроме главного здания, на территории разместятся мемориальное кладбище на полторы тысячи захоронений (72 бойца, имена которых так и не удалось узнать, уже нашли там свое последнее пристанище), интерактивная площадка и выставка военной техники времен Великой Отечественной войны. Подробнее о том, какие экспонаты можно будет увидеть в пяти залах основного музейного корпуса, рассказала Валентина Ратник – старший научный сотрудник Таганрогского государственного литературного и историко-архитектурного музея-заповедника (именно ему передадут «Самбекские высоты» по завершении строительства).

– Мы воссоздадим жизнь Донского края до войны и в годы оккупации, борьбу с фашистами подпольщиков и партизан, историю военных сражений, – поведала она. – А в одном из залов вы найдете Книгу памяти, перелистав которую каждый сможет увидеть на мультимедийном экране своего предка или родственника – участника Великой Отечественной войны.

Поэтому просьба, прозвучавшая в адрес руководителей муниципалитетов, – бережно собирать и передавать в музей сведения об участии городов и районов в сражениях самой кровопролитной войны XX века – вполне своевременна. Так же, как и предложение активизировать работу по информированию населения о музейном проекте.

– Когда люди узнают, что это будет за комплекс, они не пожалеют денег на его создание, – убежден Андрей Лисицкий. – Война затронула каждую семью в России, а на том, чтобы увековечить память родных и близких, не экономят.

Заинтересовались вопросом главы всех муниципалитетов. Даже попросили выслать им подготовленный музейщиками презентационный ролик, пообещав передать его телеканалам, действующим на местах. В завершение же заседания его итоги подвел председатель Совета муниципальных образований Ростовской области Евгений Луганцев.

– Мы работали продуктивно, – резюмировал он. – И, конечно, теперь муниципалитеты будут уделять еще больше внимания вопросам и благоустройства, и создания общенародного музея.