

СОЛДАТ СУДЬБУ СЕБЕ НЕ ВЫБИРАЕТ

Так уж сложилось, что до самого последнего часа минувшей войны моя солдатская судьба была связана с частями 416-й стрелковой Таганрогской Краснознаменной ордена Суворова дивизии. Той самой, которая изгоняла фашистов с последнего угла донской земли — Таганрога, где находился и мой дом. Той самой дивизии, которая обороны Кавказ и дошла до Берлина. А это — более 2.500 километров с тяжелыми боями. Это форсирование под огнем врага 40 рек, среди которых такие, как Дон и Днепр, Днестр и Висла, Одер и Шпрее. Но солдаты шутили: «Мы — пехота, сорок пройдем и еще охота... Дойдем и до Берлина!» И дошли!

Родная матушка-пехота,
Шинели серой жесткий ворс...
Самбек, под Юстринским болота —

Всего хлебнуть тебе
пришлось.

Шаг у пехоты спор и ходон.
Солдат на марше ел и спал.
Он за войну одних обмоток
Верст пять, наверно,

намотал.
Сил для победы не жалея
И не ища себе наград,
Прошел от Терека до Шпрее
Моей дивизии солдат.

Он шел с одной высокой целью:
убить жестокую войну.
В нее, в нее он только
целил,

В нее, проклятую, одну!
Он шел — и дети улыбались,
И отступали ночь и смерть...
А у дороги оставались
Могилы братские чернеть...

Знойным летом сорок второго фашисты прорвали фронт под Ростовом, и их танковая армада устремилась на юг. Началась оборона Кавказа. В Баку спешно формируются новые части. Там была сформирована и 416-я стрелковая дивизия.

После ускоренной подготовки, уже в сентябре, она приняла бой и вскоре перешла в наступление. Развернулась битва за Моздок, за освобождение Ставрополья и Краснодарского края, а в первых числах февраля сорок третьего мы уже победно шагали по родной донской земле.

В Азове дивизия получила неожиданный приказ: скрыто пройти через устье Дона и занять село Синявское, не допустив тем самым отступления вражеских войск на Таганрог.

Безлунной ночью полки вошли в плавни.

Камыши, камыши, камыши...
Можно день идти, можно
пять,

и — ни деревца, ни души!
Только рыхкие камыши
Будут чубом называемые качать.

Камыши, камыши, камыши —
и — ни троп, ни просек,
ни дорог.

Только «рама» над нами
кружит,
да вода ледяная плющит
из разбитых солдатских сапог...

Синявское взяли с ходу.
По замыслу командования, одному батальону было поручено совершить по льду залива скрытный ночной марш-бросок к Таганрогу и внезапным ударом завязать в городе уличные бои.

С наступлением темноты батальон храбрейшего команда — майора Джрафова ушел в дерзкий рейд.

Спокойно, неторопливо,
Без шума и суеты
Шагали по льду залива
Бойцы Таганрога в тылу.

Разведка замешкалась где-то.
Играет снулой комбат:
Осветят залив ракеты —
Бойцам ни вперед, ни назад!

Но вдруг неожиданно, звонко,
Рассветную стынь глуша,
Грызнули наши «лимонки»,
Ударили ППША.

Рванулись на берег роты
Лавиной свинцовой пурги —
И замолкали дзоты.
И отступали враги.

Вставало дымное утро —
А бой все крепчал, крепчал...
Разгромлена комендатура,
Занят морской причал.

Путь уже к центру
прорван —
Вперед бы, вперед сейчас!
Но на исходе патроны,

Снарядов иссяк запас.
И окружают «тигры».
Назад отрезая путь...

Только бы время выиграть.
До ночи б дотянуть!
Не отступил, не сдвинулся,
Не сдался врагу в полон,

Джалфара батальон.
И падали утренней ранью,
Подношенные на бегу,
Колхозники из Мугани,

Нефтяники из Баку.

Двенадцать часов батальон Джрафова вел неравный бой в глубоком тылу врага, облегчая своей дивизии продвижение на Таганрог. Более 500 фашистских солдат и офицеров было уничтожено в уличных боях..

Под Самбеком истощенная беспрерывными наступательными боями дивизия встретила мощную глубоко эшелонированную оборону и перешла в оборону...

Высоты Самбека,
Высоты Самбена, —
Мы взять не смогли вас
С разгона,
С разбега,

И штурмом не взяли...

После Победы в память об этих исторических сражениях трудящиеся Дона и Азербайджана воздвигли у Самбека величественный мемориал.

Душный рассвет 18 августа сорок третьего.

Дивизия переброшена на направление главного удара. Впереди — двадцатикилометровая полоса прорыва, и в центре ее — неприступная и легендарная Саур-могила...

Вспоминается все до мелочей: 4.00 — массированная артподготовка, 5.00 — серия красных ракет: атака!

К 10 часам два наших полка прорвали передний край врага и вышли к Саур-могиле. Но путь им преградили десять самоходок, врытых в землю.

Яростный бой длился до вечера.

План ввода в прорыв 11-го танкового корпуса срывался. И тогда, воспользовавшись наступившей темнотой, рота Салата Мовланова подползла вплотную к высоте и атаковала ее. Автоматчики роты Гусейнов и Асланов набросили плащ-палатки на смотровые щели двух самоходок, и это решило исход атаки — Саур-могила взята!

Где-то близко загрохотали наши танки. Обгоняя пехоту, в прорыв ринулись красные конники, казачий эскадрон легендарных рубах...

Горько полынь серебрится...
В памяти — словно из тьмы:
Там, на вершине — «Фрицы»,
В поле, где маки — мы.

Маки, маки, степные маки —
Сабля — молния, конь
гриваст.

Как вас мяли стальные
траки,

Как шрапнелью косили вас!

...Может, это совсем не
маки —

Кровь сочится из под земли?

Из легенды пришли рубаки

И в легенду опять ушли.

Через несколько дней моя дивизия победно ворвалась в мой Таганрог, и кованые колпаки красной конницы мирно зашокали по старинным улицам города.

Потом были Николаев и Одесса, Кишинев и Варшава, неприступные Зеевские высоты на подступах к Берлину, на подступах к Победе.

В поверженном Берлине на Копеникер-штрассе, у меня произошла неожиданная и удивительная встреча. Утром в отделение кадров дивизии позвонил генерал-майор Сызранов — наш комдив:

— Старшина Коломенский, сейчас к вам подъедет корреспондент. Оформите на него наградной материал на орден Красного Знамени..

Минут через пятнадцать в помещение коротко поступали, дверь распахнулась, и я неожиданно услышал хорошо знакомый глуховатый низкий голос:

— Разрешите? Здравия желаю!

У порога стоял в кавалерийской форме высокий майор. Это был.. Виталий Александрович Закруткин, так талантливо читавший литфаковцам Ростовского пединститута курс истории литературы XIX века!

...Оставил и я на мрачной каменной стене рейхстага свои выстраданные за годы войны слова. Правда, за неимением карандаша или кусочка мела пришло это сделать солдатским тесаком..

Юрий КОЛОМЕНСКИЙ.