



Муниципальное бюджетное учреждение культуры
Централизованная библиотечная система города Таганрога
Центральная городская публичная библиотека имени А.П.Чехова
Центр электронных ресурсов и библиографии

Великие педагоги

Выпуск 6

**Педагогические идеи Яна Коменского,
отца дидактики**



Таганрог
2023

*«Учитель должен, как
солнце всего мира, стоять
на высоте, откуда бы
он мог одновременно
на всех распространять
лучи учения, притом сразу
одни и те же, и равномерно
освещать всех»*

2023 год в России объявлен Годом педагога и наставника

«В знак высочайшей общественной значимости профессии учителя 2023 год, год 200-летия со дня рождения одного из основателей российской педагогики Константина Дмитриевича Ушинского, будет посвящен в нашей стране педагогам и наставникам, будет Год учителя, Год педагога».

Президент РФ В. В. Путин

27 июня 2022 года Президент России Владимир Путин подписал соответствующий указ.

Год педагога и наставника проводится с целью признания особого статуса представителей профессии.

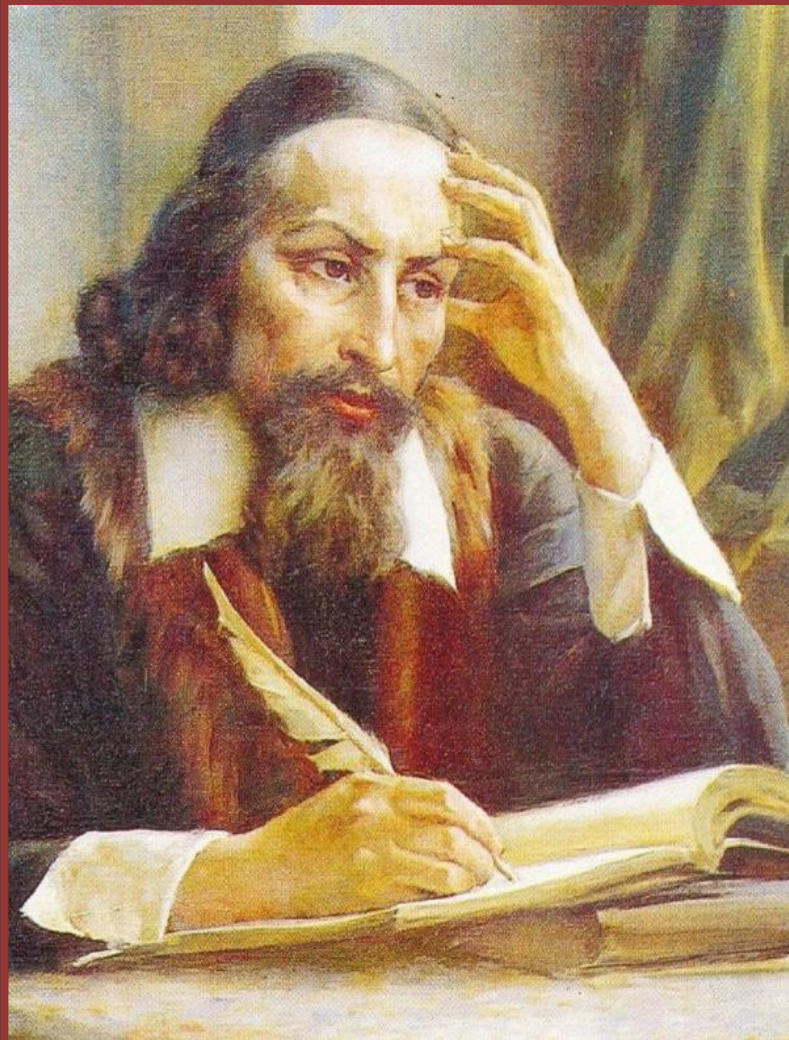
2023 год в России объявлен Годом педагога и наставника

Роль педагога в наше время велика как никогда: мир вступил в эпоху глобализации. Год педагога и наставника объявлен для развития творческого и профессионального потенциала педагогов, повышения социального престижа профессии.

- *Согласно толковому словарю В. Даля педагог – это человек, посвятивший себя воспитанию и обучению детей, молодежи.*
- *Наставник, согласно толковому словарю Ожегова – учитель и воспитатель, руководитель.*

Ян Амос Коменский

1592-1670



чешский педагог-гуманист,
писатель, религиозный и
общественный
деятель, епископ
Чешскобратской церкви,
основоположник педагогики
как самостоятельной
дисциплины,
систематизатор и
популяризатор классно-
урочной системы

Ян Амос Коменский

1592-1670

- ✓ Родился в Моравии, в городке Нивнице
- ✓ Первоначальное образование получил в братской школе.
- ✓ В 1602-04 гг. от чумы умерли его отец, мать и две сестры.
- ✓ В 1608-10 Ян учился в латинской школе города Пршерова.
- ✓ В 1611 году, в соответствии с догматами своей церкви, прошёл обряд крещения и получил второе имя — Амос.
- ✓ Затем учился в Херборнской академии, в Гейдельбергском университете, где приступил к созданию энциклопедии — «Театр всех вещей» (1614-27) и начал работу над полным словарём чешского языка («Сокровищница чешского языка», 1612-56).
- ✓ В 1614 г. Коменский — учитель братской школы в Пршерове.
- ✓ В 1618-21 жил в Фульнеке, изучал труды гуманистов эпохи Возрождения — Т. Кампанеллы, Х. Вивеса и др.
- ✓ В Фульнекский период написал книгу «Моравские древности» (1618—1621) и составил подробную карту Моравии (1618—1627).
- ✓ В 40-е гг. опубликовал ряд учебников.
- ✓ В 1656 переехав в Амстердам, продолжал работу над начатым ещё в 1644 г. капитальным трудом «Всеобщий совет об исправлении дел человеческих», в котором дал план реформы человеческого общества.
- ✓ Итог своей долгой жизни Коменский подвёл в сочинении «Единственно необходимое» (1668).

Ян Амос Коменский

1592-1670



Вопросы воспитания и обучения Коменский рассматривал в неразрывном единстве.

Дидактику он трактовал как теорию образования и обучения и как теорию воспитания.

Коменский призывал давать всей молодёжи широкое универсальное образование, считал необходимым связать всю образовательную работу с обучением языкам — сначала родному, потом латинскому — как языку науки, культуры того времени.

Ян Амос Коменский

1592-1670

общешкольного
плана

Коменский считал, что обучение нужно осуществлять в школе с помощью:

учебников
для каждого
класса

учёбы с 6 лет

классно-урочной
организации

проверки знаний

запрета
пропускать
уроки

Дидактические принципы:

природосообразность

посильность

систематичность

наглядность

сознательность

последовательность

прочность

Ян Амос Коменский

1592-1670

Самый известный теоретический труд Коменского по педагогике «Дидактика», то есть общая теория обучения. Первоначально он был написан на чешском языке, а потом в переработанном виде переведён на латинский язык, в то время международный язык науки, под названием «Великая дидактика».

Глава 16. Общие требования обучения и учения, то есть как учить и учиться.

Основоположение 1

- Образования человека надо начинать в весну жизни, то есть в детстве.
- Утренние часы для занятий наиболее удобны.
- Всё, подлежащее изучению, должно быть распределено сообразно ступеням возраста — так, чтобы предлагалось для изучения только то, что доступно восприятию в данном возрасте.

Основоположение 2

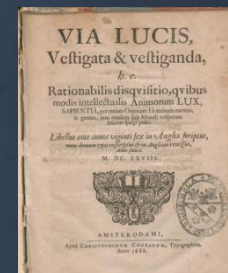
- Подготовка материала: книг и др. учебных пособий — заранее.
- Развивать ум ранее языка.
- Реальные учебные предметы предпосылать формальным.
- Примеры предпосылать правилам.

Основоположение 3

- В школах должен быть установлен порядок, при котором ученики в одно и то же время занимались бы только одним предметом.

Основоположение 6

- С самого начала юношам, которым нужно дать образования, следует дать основы общего образования (распределить учебный материал так, чтобы следующие затем занятия не вносили ничего нового, а представляли только некоторое развитие полученных знаний).
- Любой язык, любые науки должны быть сперва преподаны в простейших элементах, чтобы у учеников сложились общие понятия их как целого.



Ян Амос Коменский

1592-1670

Глава 17. Основы лёгкости обучения и учения

Основоположение 1

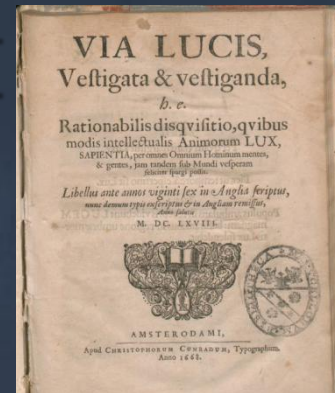
- ✓ Образование юношества должно начинаться рано.
- ✓ У одного и того же ученика по одному и тому же предмету должен быть только один учитель.
- ✓ По воле воспитателя прежде всего должны быть приведены в гармонию нравы.

Основоположение 2

- ✓ Всеми возможными способами нужно утверждать в детях горячее стремление к знанию и учению.
- ✓ Метод обучения должен уменьшать трудности учения, чтобы оно не возбуждало в учениках неудовольствия и не отвращало их от дальнейших занятий.

Основоположение 3

- ✓ Каждая наука должна быть заключена в самые сжатые, но точные правила.
- ✓ Каждое правило нужно излагать немногими, но самыми ясными словами.
- ✓ Каждое правило должно сопровождаться многочисленными примерами, чтобы стало очевидно, как разнообразно его применение.



Ян Амос Коменский

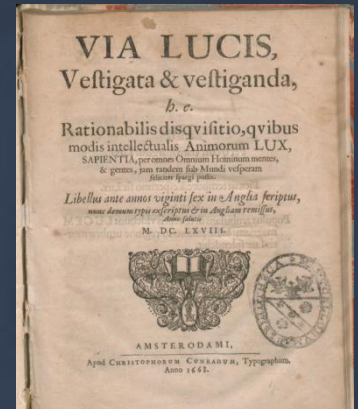
1592-1670

Глава 18 Основы прочности обучения и учения

- Основательно должны рассматриваться только те вещи, которые могут принести пользу.
- Всё последующее должно опираться на предыдущее.
- Всё должно закрепляться постоянными упражнениями.
- Всё нужно изучать последовательно, сосредоточивая внимания на чём-то одном.
- На каждом предмете нужно останавливаться до тех пор, пока он не будет понят.

Глава 26 О школьной дисциплине

- «Школа без дисциплины есть мельница без воды»
- Для поддержания дисциплины руководствоваться:
- Постоянными примерами воспитатель сам должен показывать пример.
- Наставлениями, увещеваниями, иногда и выговорами.



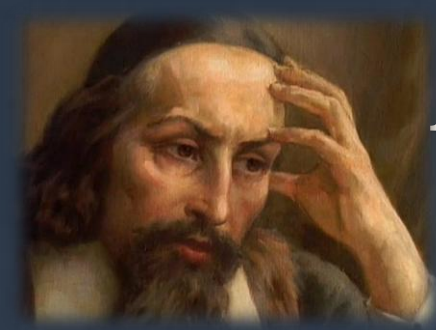


Ян Амос Коменский

1592-1670

9 правил искусства обучения наукам

- ✓ Всеми, что должно знать, нужно обучать.
- ✓ Всё, чему обучаешь, нужно преподносить учащимся, как вещь действительно существующую и приносящую определённую пользу.
- ✓ Всеми, чему обучаешь, нужно обучать прямо, а не окольными путями.
- ✓ Всеми, чему обучаешь, нужно обучать так, как оно есть и происходит, то есть путём изучения причинных связей.
- ✓ Всё, что подлежит изучению, пусть сперва предлагается в общем виде, а затем по частям.
- ✓ Части вещи должно рассмотреть все, даже менее значительные, не пропуская ни одной, принимая во внимание порядок, положение и связь, в которой они находятся с другими частями.
- ✓ Всё нужно изучать последовательно, сосредоточивая внимание в каждый данный момент только на чём-либо одном.
- ✓ На каждом предмете нужно останавливаться до тех пор, пока он не будет понят.
- ✓ Различия между вещами должно передавать хорошо, чтобы понимание всего было отчётливым.

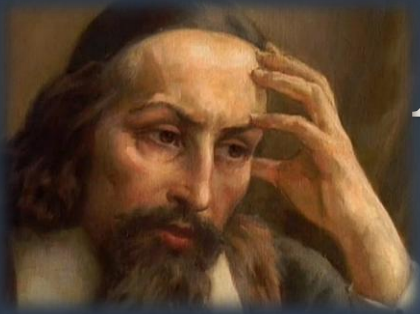


Ян Амос Коменский

1592-1670

16 правил искусства развивать нравственность

- ✓ Добродетели должны быть внедряемы юношеству все без исключения.
- ✓ Прежде всего основные, или, как их называют «кардинальные» добродетели: мудрость, умеренность, мужество и справедливость.
- ✓ Мудрость юноши должны почерпать из хорошего наставления, изучая истинное различие вещей и их достоинство.
- ✓ Умеренности пусть обучаются на протяжении всего времени обучения, привыкая соблюдать умеренность в пище и питье, сне и бодрственном состоянии, в работе и играх, в разговоре и молчании.
- ✓ Мужеству пусть они учатся, преодолевая самих себя, сдерживая своё влечение к излишней беготне или игре вне или за пределами положенного времени, в обуздывании нетерпеливости, ропота, гнева.
- ✓ Справедливости учатся, никого не оскорбляя, воздавая каждому своё, избегая лжи и обмана, проявляя исполнительность и любезность.
- ✓ Особенно необходимые юношеству виды мужества: благородное прямодушие и выносливость в труде.
- ✓ Благородное прямодушие достигается частым общением с благородными людьми и исполнением на их глазах всевозможных поручений.
- ✓ Привычку к труду юноши приобретут в том случае, если постоянно будут заняты каким-либо серьёзным или занимательным делом.



Ян Амос Коменский

1592-1670

16 правил искусства развивать нравственность

- ✓ Особенно необходимо внушить детям родственную справедливости добродетель— готовность услужить другим и охоту к этому.
- ✓ Развитие добродетелей нужно начинать с самых юных лет, прежде чем порок овладеет душой.
- ✓ Добродетелям учатся, постоянно осуществляя честное!
- ✓ Пусть постоянно сияют перед нами примеры порядочной жизни родителей, кормилиц, учителей, сотоварищей.
- ✓ Однако нужно примеры сопровождать наставлениями и правилами жизни для того, чтобы исправлять, дополнять и укреплять подражание.
- ✓ Самым тщательным образом нужно оберегать детей от сообщества испорченных людей, чтобы они не заразились от них.
- ✓ И так как едва ли удастся каким-либо образом быть настолько зоркими, чтобы к детям не могло проникнуть какое-либо зло, то для противодействия дурным нравам совершенно необходима дисциплина.

Ян Амос Коменский

1592-1670

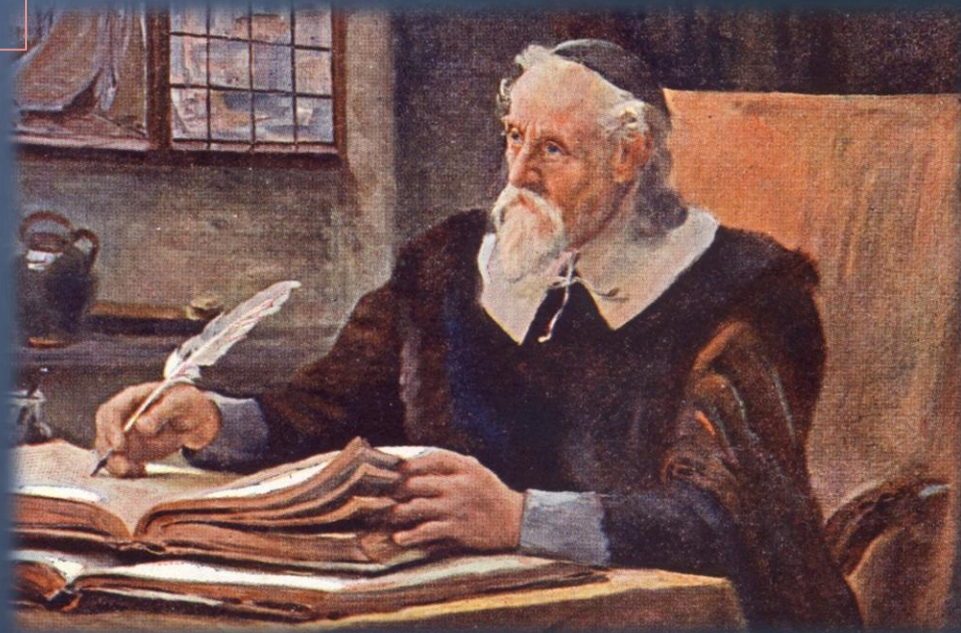
«Вечным законом да будет: учить и учиться всему через примеры, наставления и применения на деле».

«Школа без дисциплины есть мельница без воды».

«Куда не ведут способности, туда не толкай».

«Никто не делается мастером, не упражняясь в мастерстве».

«Хотя человек рождается способным ко всему, но на самом деле он ничего не знает, кроме только того, чему он научен благодаря руководству других людей и часто повторяемому опыту».



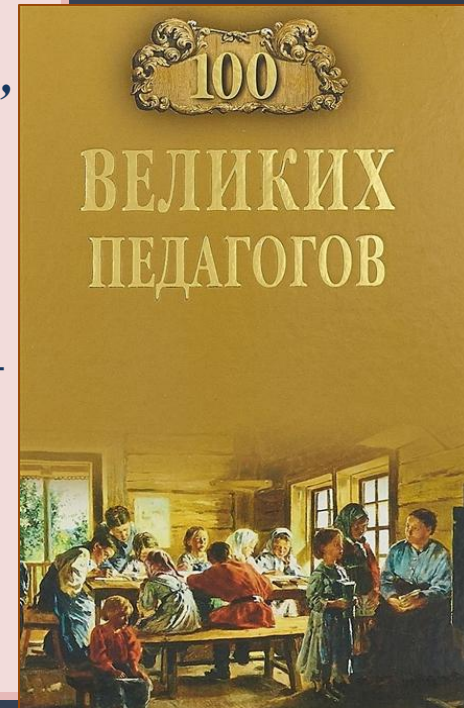
Книги из фонда МБУК ЦБС

Помелов, В. Б. Сто великих педагогов / В. Б. Помелов. - Москва : Вече, 2018. - 415 с. - (100 великих). — Текст : непосредственный.

АБ; ЦУО; ф7

Развитие народов и культур, их расцвет и благосостояние всецело зависят от воспитания и образования. Именно учитель может решительным образом повлиять на формирование личности молодого человека, и от педагога во многом зависит, будет ли ученик заботливым хозяином или бездумным разрушителем собственной страны, защитником или эксплуататором своего народа, приумножателем или расхитителем богатств родной земли.

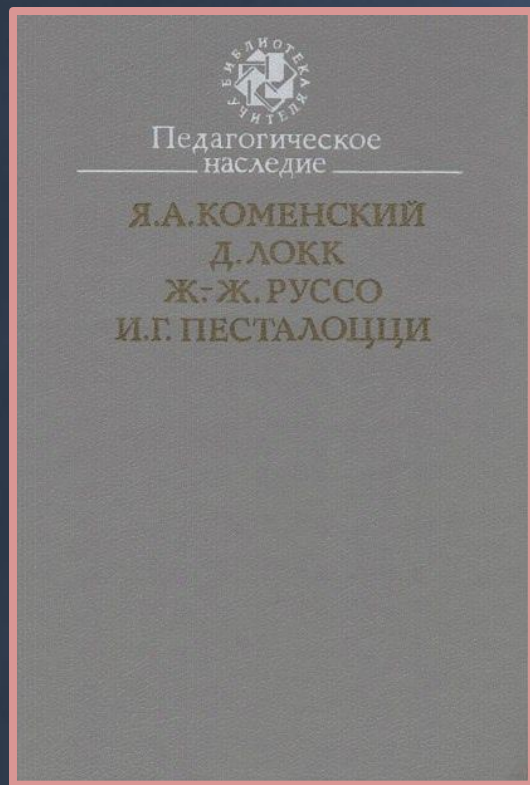
«Образование придает человеку достоинство. Образование — лицо разума» — так наставляют нас древние мыслители. Очередная книга серии знакомит читателя с выдающимися педагогами прошлого и настоящего, повлиявшими на формирование педагогики как науки воспитания и обучения человека.



Книги из фонда МБУК ЦБС

Педагогическое наследие / Я. А. Коменский, Д. Локк, Ж.-Ж. Руссо, И. Г. Песталоцци . - Москва : Педагогика, 1989. – 411 с. – Текст : непосредственный.

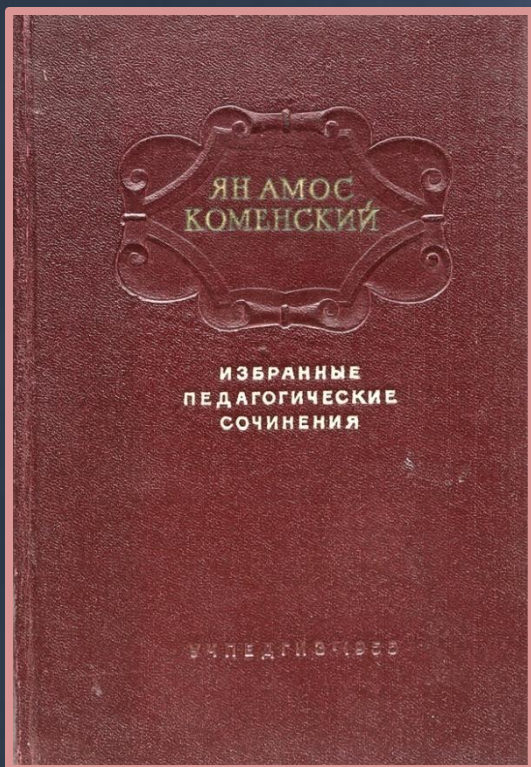
АБ; ЦУО; ф7



В настоящем издании представлены произведения великих педагогов, мыслителей и философов, в которых рассматриваются вопросы образования, обучения и воспитания подрастающего поколения. В сборник включены наиболее значительные статьи, фрагменты из сочинений о нравственном, трудовом, умственном, физическом и эстетическом воспитании.

Книги из фонда МБУК ЦБС

Коменский, Я. А. Избранные педагогические сочинения / Я. А. Коменский. - Москва : Учпедгиз, 1955. - 651 с. – Текст : непосредственный.



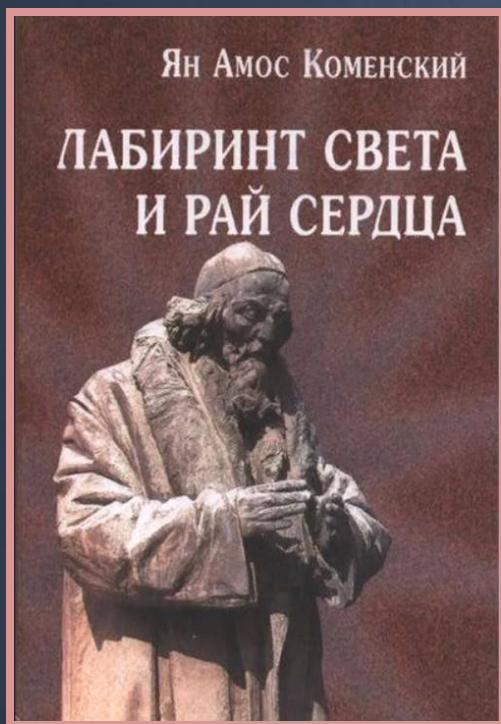
В книге 2 части. В первой части - три главнейших общепедагогических сочинения: отрывки из художественно-социально-философского сочинения «Лабиринт света и рай сердца» (1623), «Великая дидактика» (1627-1638), «Предвестник всеобщей мудрости» (1637). Эти произведения Коменского тесно связаны между собой как объединяющей их общепедагогической идеей и назначением, так и временем их на-писания, хотя и не временем появления в печати.

Во вторую часть входят отдельные, наиболее ценные педагогические сочинения великого чешского педагога, относящиеся к различным периодам его педагогических опытов и педагогиче-ского творчества.

Книги из фонда МБУК ЦБС

Коменский, Я. А. Лабиринт света и рай сердца / Я. А. Коменский; перевод с чешского С. Скорвида . – Москва: МИК, 2000. - 320 с. - Текст : непосредственный.

ЦУО; ф7



В сборник вошел новый перевод "Лабиринт света и рай сердца", а также ряд не публиковавшихся ранее на русском языке историко-философских трудов.

Избранные педагогические сочинения / Я. Коменский ; переводчики Н. П. Степанов, Д. Н. Корольков, А. А. Красновский. — Москва : Юрайт, 2023. — 440 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09278-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517210> (дата обращения: 15.07.2023).

Имя Яна Амоса Коменского известно как основоположника научной педагогики, систематизатора и популяризатора классно-урочной системы. Педагог-гуманист изучал вопросы воспитания и обучения в неразрывном единстве. В настоящем издании собраны лучшие его работы по педагогической мысли, в которых рассматриваются проблемы воспитания и образования.



Книга доступна на образовательной платформе Юрайт во всех структурных подразделениях МБУК ЦБС

**Отдел
«Центр электронных ресурсов
и библиографии»**

**Ростовская область
г. Таганрог
ул. Петровская, 96
тел. 8 (8634)61-30-27
taglib.ru**

**elres@taglibrary.ru
sbo@taglibrary.ru**

РЕЖИМ РАБОТЫ:

10.00 – 19.00

**суббота, воскресенье
10.00 – 18.00**

**Выходной день –
пятница**

Последний понедельник месяца – санитарный день