



Муниципальное бюджетное учреждение культуры
Централизованная библиотечная система
Центральная городская публичная
библиотека имени А.П. Чехова

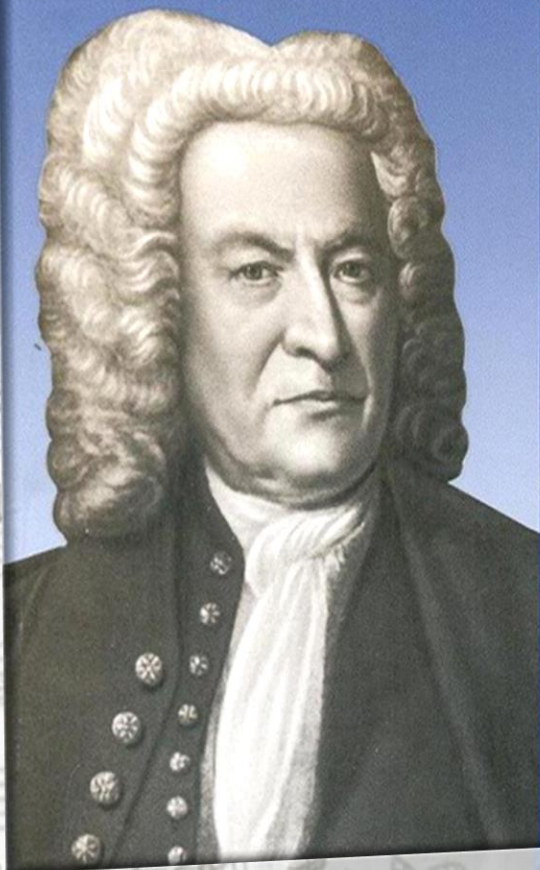


Иоганн Себастьян Бах: жизнь и творчество

Таганрог
2022

Школьная библиотека

БАХ

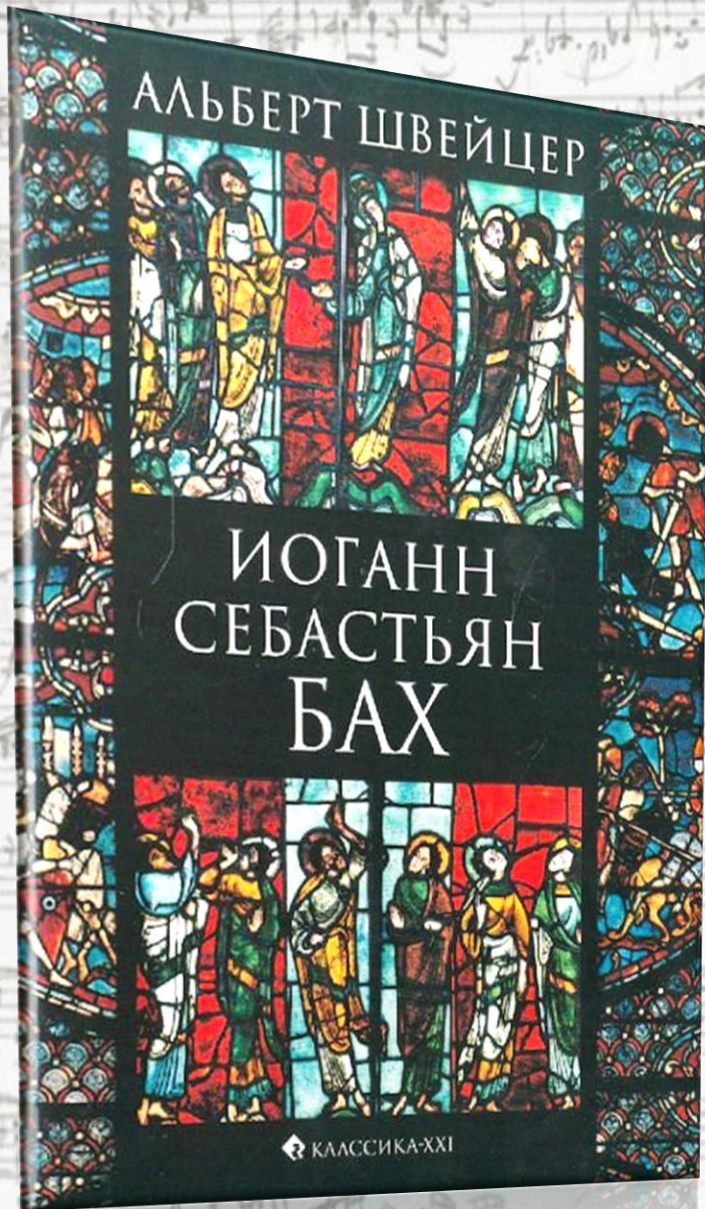


Курицман, А. С. Иоганн Себастьян Бах: маленькая документальная повесть / А. С. Курицман. - Москва : Гамма пресс, 2014. - 112 с. : ил. - (Школьная библиотека). - ISBN 978-5-9612-0051-5. - Текст : непосредственный.

В книге автор в живой, увлекательной форме рассказывает о жизни и творчестве великого немецкого композитора XVIII века Иоганна Себастьяна Баха.

Предназначается для школьников и широкого круга любителей музыки.

Местонахождение: НМО.



Швейцер, А. Иоганн Себастьян Бах / Альберт Швейцер. – Москва : Классика XXI, 2011. – 804 с. : ил. – ISBN 978-5-89817-346-3. - Текст : непосредственный.

Книга Альберта Швейцера «Иоганн Себастьян Бах» - одна из самых глубоких книг о Бахе – давно снискала широкую известность и популярность.

В книге в широком контексте рассматриваются проблемы эстетики, стиля и жанровой эволюции творчества Баха. Особое внимание уделено духовным сочинениям, смысл которых приоткрывает детальный музыкально-символический анализ, осуществленный в связи с церковными ритуалами того времени.

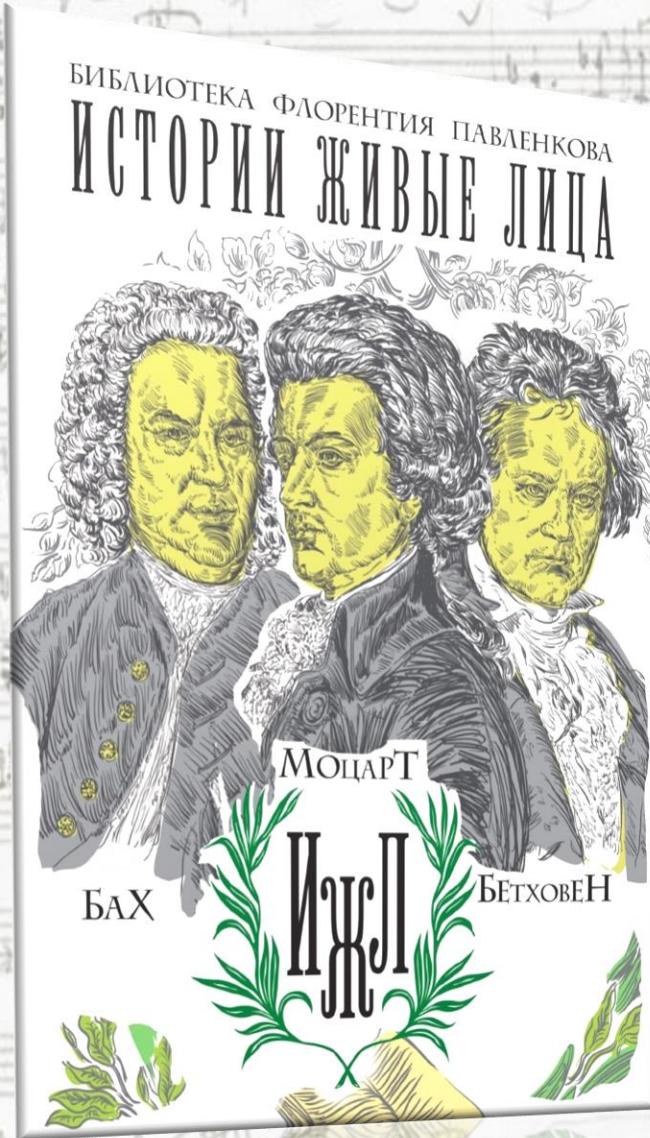
Местонахождение: НМО.



Морозов, С. Бах / Сергей Морозов. – Москва : Молодая гвардия, 1975. – 254 с. : ил. - (Жизнь замечательных людей) . - Текст : непосредственный.

Автор книги, опираясь на документальные данные и на труды исследователей, прослеживает нелегкий, полный драматизма жизненный путь великого немецкого композитора первой половины XVIII века. В книге описаны долгие скитания Баха по городам и княжествам феодально-бюргерской Германии, его борьба за идеалы искусства. Автор рисует Баха, создателя органной, вокальной, оркестровой произведений, наставника музыкантов, живым среди живых людей, в кругу его современников.

Местонахождение: НМО, А6, ЦУО, ф.5.



Базунов, С. Бах. Моцарт. Бетховен / С. Базунов. –
Москва : РИПОЛ классик, 2015. – 286 с. : ил. –
(Библиотека Флорентия Павленкова) . – ISBN 978-5-
386-08410-3. - Текст : непосредственный.

Флорентий Федорович Павленков – легендарный русский книгоиздатель, переводчик и просветитель. В 1890 году он придумал и начал издавать свою самую знаменитую серию «Жизнь замечательных людей». Это была первая в Европе коллекция биографий, снискавшая колоссальный успех у читателей. Изданные 100 лет назад почти 200 биографий знаменитых писателей и музыкантов, философов и ученых, полководцев, изобретателей и путешественников, написанных в жанре хроники, остаются и по сей день уникальным информационным источником.

Местонахождение: НМО.



Великовский, А.Ю. «Гольдберг – вариации» И.С. Баха: монография / Александр Великовский. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. – 414 с. : ил. - ISBN 978-5-8114-6876-8. - Текст : непосредственный.

Монография А. Великовского, посвященная одной из вершин клавирного творчества И.С. Баха – «Гольдберг-вариациям», является первым в отечественной литературе и наиболее полным в мировой бахиане комплексным исследованием грандиозного опуса.

Стремясь проникнуть в тайны и глубинные слои, скрытые в этой музыке, автор предлагает новаторскую трактовку прославленного сочинения. Особое внимание уделяется вопросам исполнения этого произведения.

Книга адресована как профессиональным ученым и музыкантам, так и всем, неравнодушным к музыке И.С. Баха.

Местонахождение: НМО.

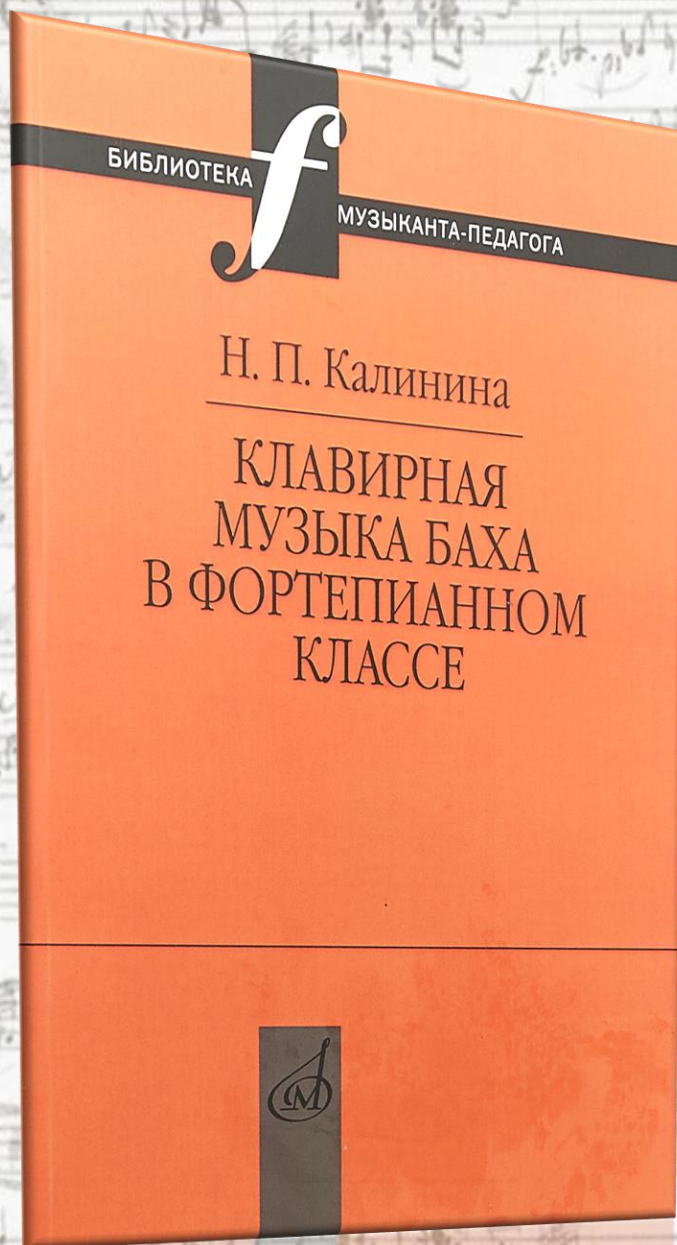


Носина, В.Б. Символика музыки И.С. Баха / Вера Носина. - Москва : Классика XXI, 2006. – 54 с. : ил. – (Искусство интерпретации) . - ISBN 5-98817-149-5. - Текст : непосредственный.

Работа профессора РАМ им. Гнесиных В.Б. Носиной посвящена детальному разбору баховского ХТК в рамках концепции знаменитого отечественного баховеда Б.Л. Яворского. Опираясь на широко применявшиеся Бахом риторические фигуры, мотивную символику и цитирование хоралов, В. Носина раскрывает конкретное содержание избранных прелюдий и фуг через последовательное «прочтение» различных сюжетов.

Издание адресовано концертирующим пианистам, педагогам и учащимся музыкальных школ, училищ и вузов, всем интересующимся историей мировой художественной культуры.

Местонахождение: НМО.

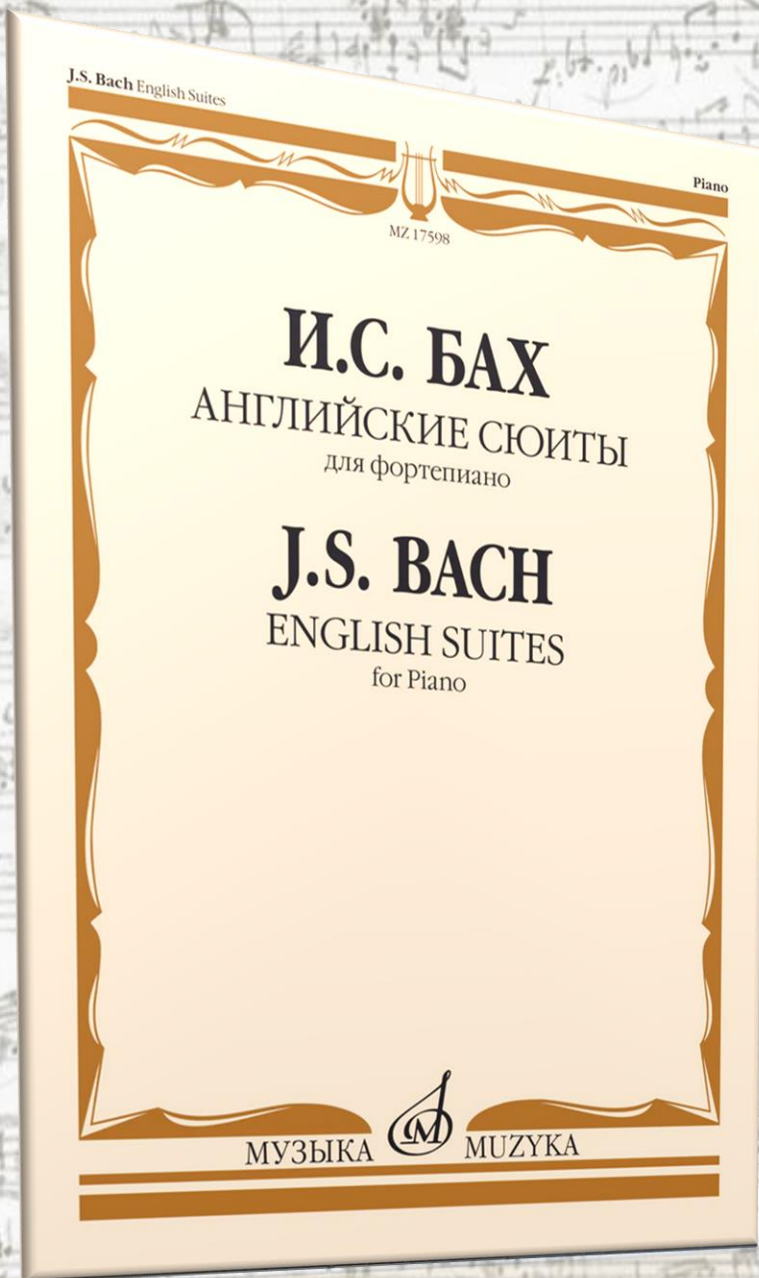


Калинина, Н.П. Клавирная музыка Баха в фортепианном классе / Нина Калинина. - Москва : Музыка, 2018. – 148 с. : ил. - (Библиотека музыканта - педагога) . - ISBN 978-5-7140-1350-8. - Текст : непосредственный.

В книге Н. Калининой обобщен богатый опыт педагога, связанный с освоением секретов полифонического искусства Баха. Автор творчески развивает идеи крупнейших исполнителей и исследователей баховского творчества – И.А. Браудо, А. Швейцера, Э. Курта, Л.И. Ройзмана.

Книга адресована преподавателям музыкальных школ и колледжей.

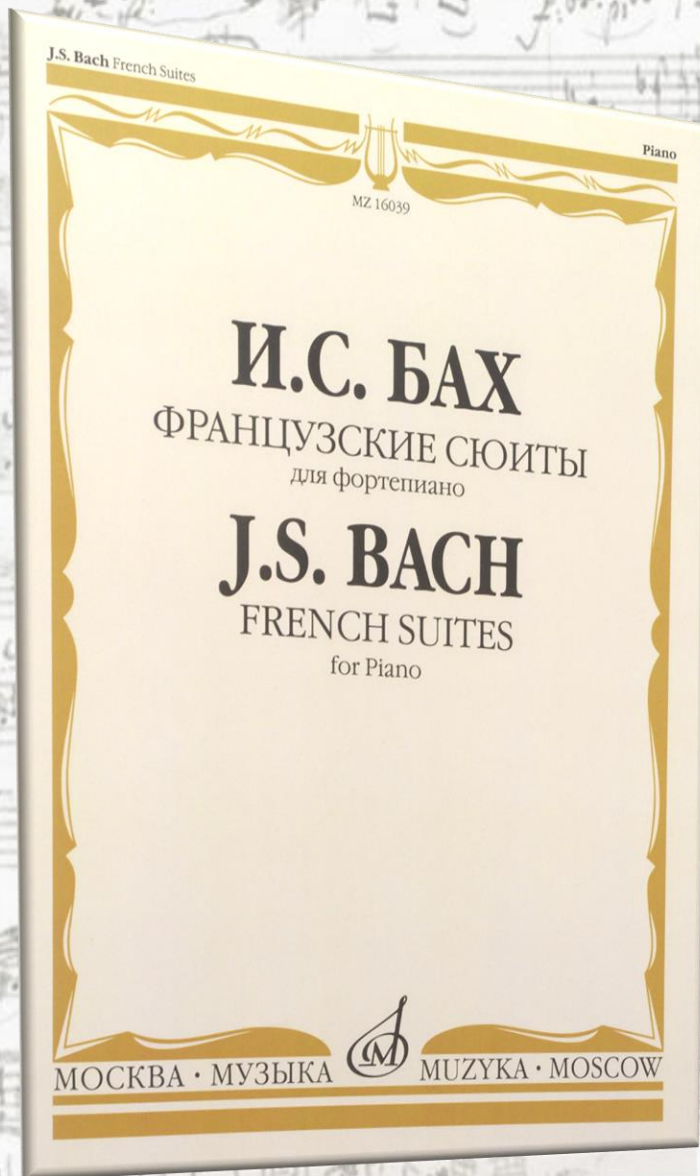
Местонахождение: НМО.



Бах, И.С. Английские сюиты / Иоганн Себастьян Бах. - Москва : Музыка, 2019. – 118 с. – ISMN 979-0-66006-965-3. - Музыка (знаковая) : непосредственная.

«Английские сюиты» – один из трех сборников клавирных сюит И.С. Баха, популярный в исполнительской и педагогической практике. Адресуется учащимся детских музыкальных школ, студентам музыкальных училищ и консерваторий, а также концертирующим исполнителям.

Местонахождение: НМО.

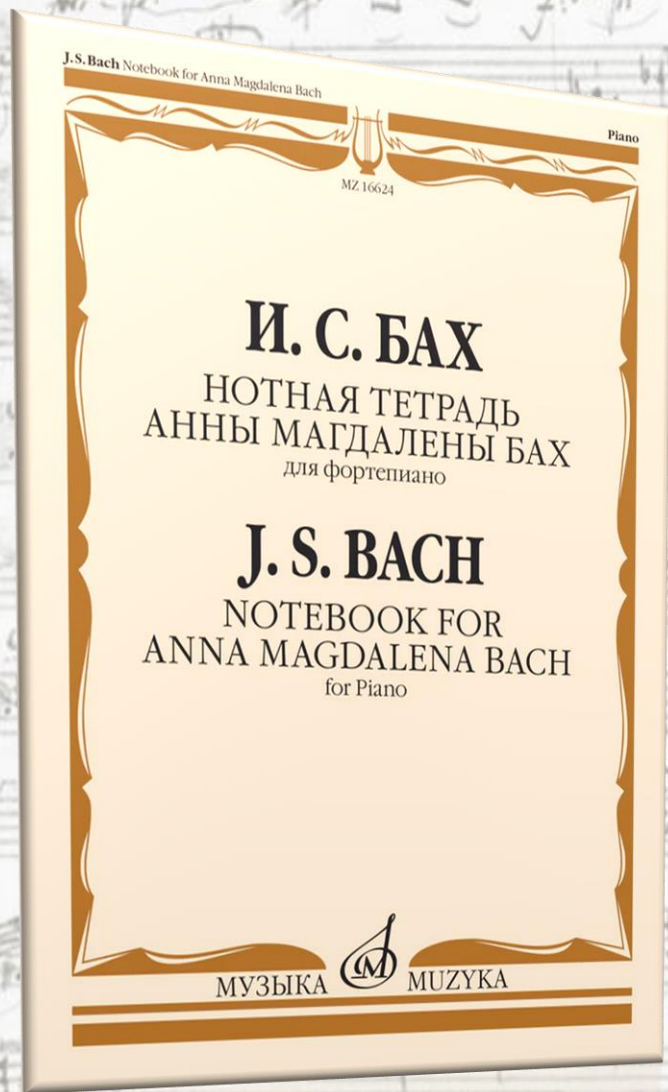


*Бах, И.С. Французские сюиты / Иоганн Себастьян Бах.
- Москва : Музыка, 2005. – 66 с. – ISMN 979-0-66006-
174-9. - Музыка (знаковая) : непосредственная.*

«Французские сюиты» – один из трех сборников клавирных сюит И.С. Баха, популярный в исполнительской и педагогической практике. Публикуемые сочинения даны в редакции Леонида Ройзмана.

Издание предназначается для учащихся детских музыкальных школ, студентов музыкальных училищ и консерваторий, а также концертирующих пианистов.

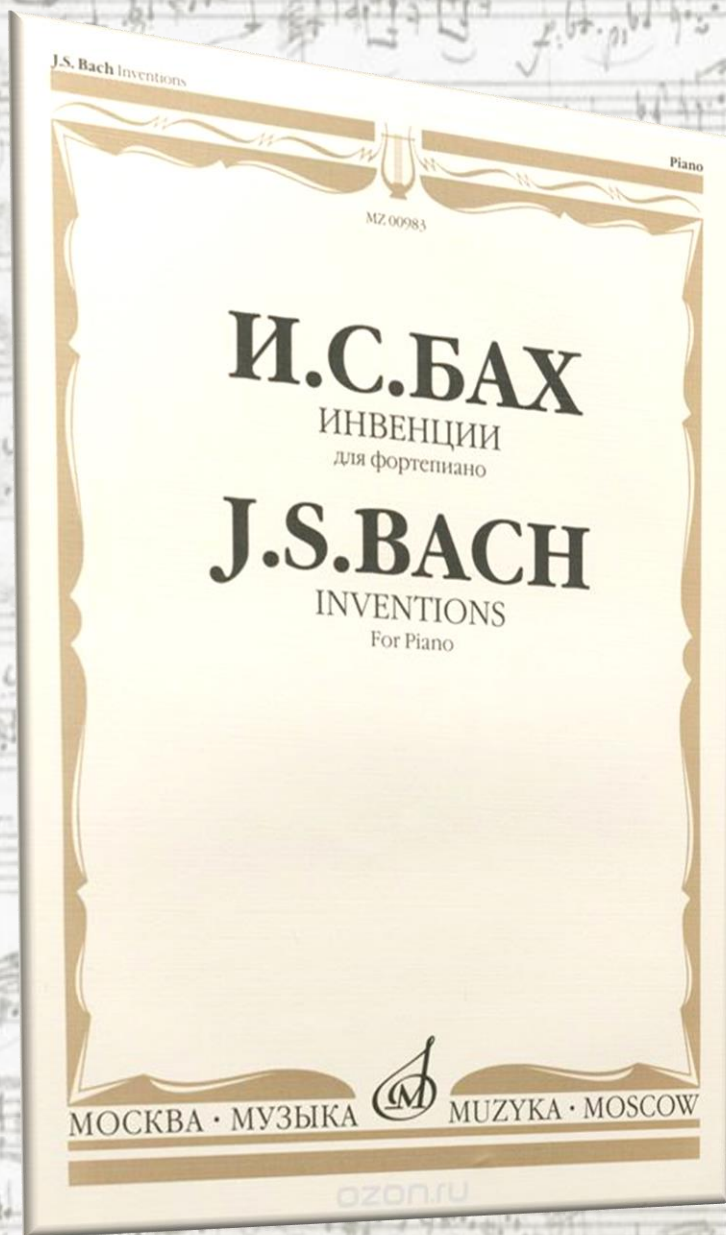
Местонахождение: НМО.



Бах, И.С. Нотная тетрадь Анны Магдалены Бах / Иоганн Себастьян Бах. - Москва : Музыка, 2010. – 58 с. – ISMN 979-0-66006-146-6. - Музыка (знаковая) : непосредственная.

«Нотная тетрадь Анны Магдалены Бах» – домашний музыкальный альбом семьи И.С. Баха. Содержит различные инструментальные и вокальные пьесы. Публикуется в редакции Л.И. Ройзмана. Для учащихся детских музыкальных школ.

Местонахождение: НМО.



Бах, И.С. Инвенции / Иоганн Себастьян Бах. - Москва : Музыка, 2006. – 94 с. – ISMN 979-0-66006-217-3. - Музыка (знаковая) : непосредственная.

Популярный в педагогической практике сборник полифонических двух- и трехголосных пьес великого немецкого композитора.

Предназначен для учащихся детских музыкальных школ.

Местонахождение: НМО.

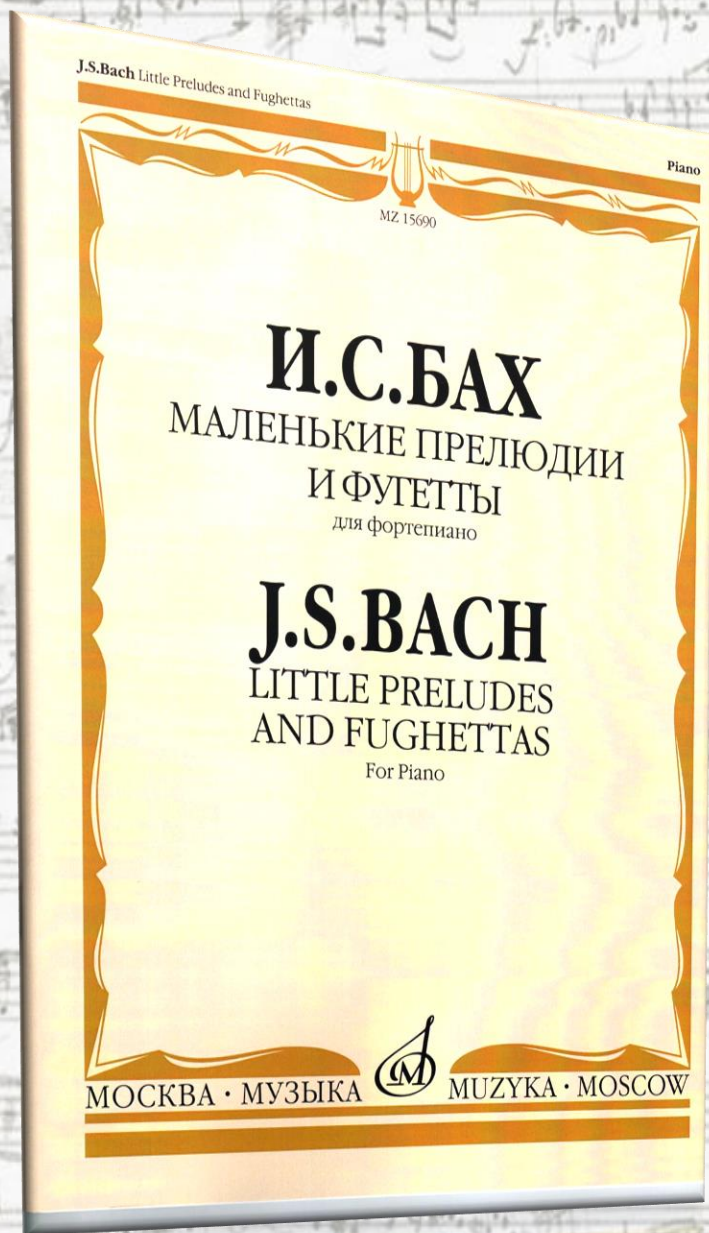


Бах, И.С. Маленькие прелюдии и фуги / Иоганн Себастьян Бах. - Москва : Музыка, 2010. – 54 с. - ISMN 979-0-706363-50-9. - Музыка (знаковая) : непосредственная.

Популярный в педагогической практике сборник полифонических пьес великого немецкого композитора.

Предназначен для учащихся детских музыкальных школ.

Местонахождение: НМО.

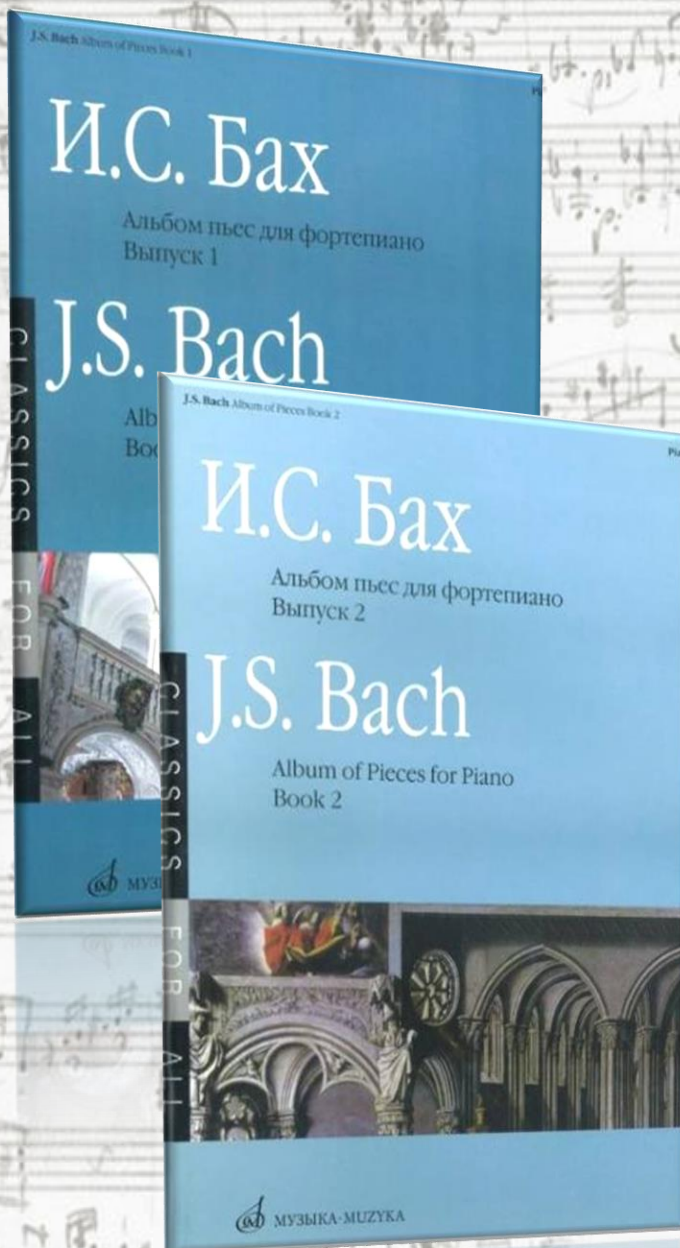


Бах, И.С. Маленькие прелюдии и фугетты / Иоганн Себастьян Бах. - Москва : Музыка, 2006. – 64 с. - ISMN 979-0-66006-014-8. - Музыка (знаковая) : непосредственная.

Среди пьес, используемых в педагогической практике, сочинения И.С. Баха принадлежат к самой старинной музыке.

Сборник «Маленькие прелюдии и фугетты» при жизни Баха не существовал – его составил из мелких произведений композитора Ф. Грипенкерль, известный немецкий музыкант. В сборнике собраны наиболее легкие инструктивные сочинения И.С. Баха.

Местонахождение: НМО.



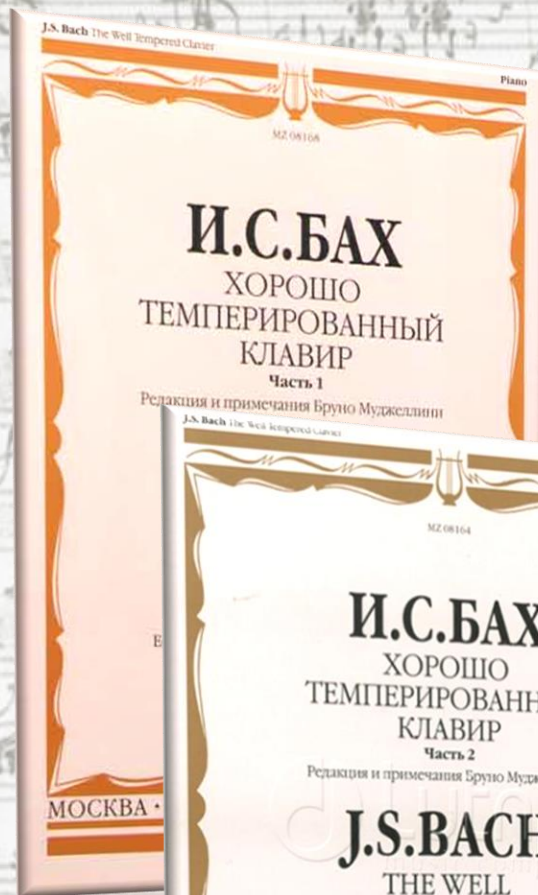
Бах, И.С. Альбом пьес для фортепиано. Выпуск 1 / Иоганн Себастьян Бах. - Москва : Музыка, 2010. – 64 с. – ISMN 979-0-66006-118-3. - Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах, И.С. Альбом пьес для фортепиано. Выпуск 2 / Иоганн Себастьян Бах. - Москва : Музыка, 2010. – 80 с. - ISMN 979-0-66006-119-0. - Музыка (знаковая): непосредственная.

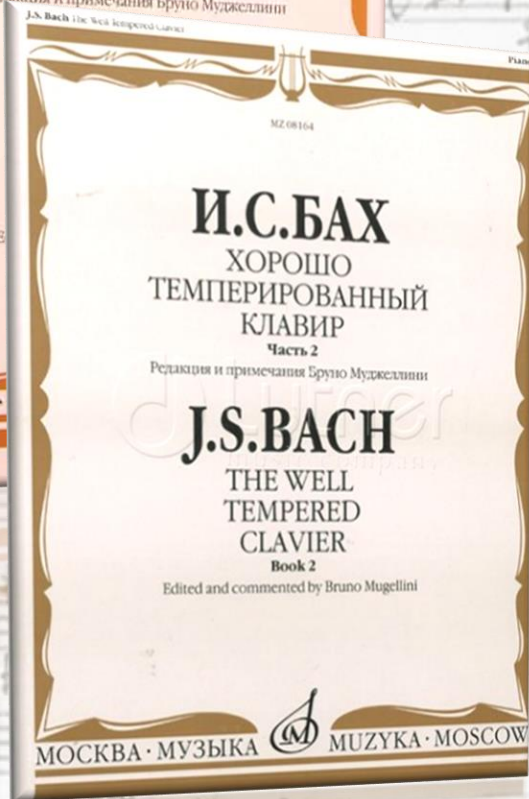
В сборник вошли разнообразные клавирные сочинения великого немецкого композитора, а также фортепианные переложения его пьес для органа и флейты.

Для учащихся детских музыкальных школ, музыкальных училищ, а также для широкого круга любителей музыки.

Местонахождение: НМО.



Редакция и примечания Бруно Муджеллини



Редакция и примечания Бруно Муджеллини

Бах, И.С. Хорошо темперированный клавир. Часть 1 / Иоганн Себастьян Бах. - Москва : Музыка, 2009. – 120 с. – ISBN 978-5-7140-0281-6. - Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах, И.С. Хорошо темперированный клавир. Часть 2 / Иоганн Себастьян Бах. - Москва : Музыка, 2009. – 144 с. – ISBN 978-5-7140-0282-3. - Музыка (знаковая) : непосредственная.

Знаменитый цикл великого немецкого композитора. Каждая часть включает 24 прелюдии и фуги во всех тональностях. Настоящая редакция, принадлежащая итальянскому пианисту Бруно Муджеллини, получила большую популярность благодаря подробным педагогическим указаниям. Сборник предназначен для учащихся старших классов детских музыкальных школ, студентов музыкальных училищ и консерваторий, а также для концертной практики.

Местонахождение: НМО.