

*В Центральной городской публичной библиотеке имени А.П. Чехова хранятся подшивки совершенно разных газет с одинаковым названием – «Таганрогский вестник». Первая из них выходила с 1881 по 1919 годы и была самой влиятельной газетой города. Другая, заявившая себя как еженедельник для всей семьи, печатала стандартный набор для досуга (телепрограмма, кроссворды, домашние советы) и выходила в начале 2000-х годов.*

Но в этой небольшой заметке библиотекаря, читателя и почитателя я хочу напомнить горожанам о «Таганрогском вестнике» 1990-х годов.

27 сентября 1990 года «Таганрогская правда» обратилась к жителям города с сообщением об организации в своем составе литературно-публицистического приложения. Таганрожцам впервые в истории городских СМИ предоставлялся карт-бланш: «Если вы сами пробуете свои силы в литературе, в музыке, в живописи, в художественной фотографии, в прикладном искусстве, присылайте свои произведения, мы с удовольствием их опубликуем.

Если у вас есть что сказать доброго, светлого юным читателям, приходите в редакцию, приносите с собой дорогие сердцу реликвии, письма, фотографии.

Если вы хотите поделиться воспоминаниями о путешествии в другие города и страны, а также по родному Таганрогу, приносите свои рукописи, чем черт не шутит, опубликуетесь, да еще и гонорар получите.

Авторы и составители будущего приложения отнесутся очень внимательно ко всем вашим замыслам и предложениям. От этого выиграют все: и читатели, и создатели «Таганрогского вестника», который, мы надеемся, станет добрым другом, незаменимым советчиком в вашем доме, в вашей семье.

Если «Таганрогский вестник» завоеует популярность, разумеется, с вашей помощью, то на него будет объявлена подписка на 1991 год».

17 октября 1990 года в киоски «Союзпечати» поступил первый номер нового издания. До конца года их вышло семь. А на 1991 год, как и обещано, была объявлена подписка. Своим видением всех сторон таганрогской культурной жизни делились искусствоведы, актеры, музыканты, библиотекари. Благодаря их публикациям не проходили мимо внимания горожан театральные премьеры и творческие конкурсы, чеховские декады и фестивали, концерты заезжих знаменитостей и художественные выставки.

Пришли в газету краеведы И. Бондаренко, О. Гаврюшкин, А. Николаенко, М. Киричек. Многие из их публикаций позже вылились в книги. Получили возможность увидеть свои стихи и прозу напечатанными Н. Образцова, Т. Морозова, О. Филиппова, К. Петровский, Л. Хлыстова.

В газете появились высокопрофессиональные публикации сотрудников Таганрогского музея-заповедника, маститых чеховедов, профессуры ТГПИ. Мы наконец-то получили возможность познакомиться с творчеством таганрогского историка П. Филевского, с воспоминаниями С.Г. Щеколдина.

Популярности издания способствовали статьи профессиональных журналистов Б. Слуцкого, В. Фойта, Г. Паншина, редактора «ТВЪ» В. Кукушина. Регулярно появлялись замечательные рисунки В. Гузя, фотографии В. Кочергина, А. Дульнева. Одним словом, «Таганрогский вестник» стал зеркалом культурной жизни города и читался заповедом от заголовка до выходных данных.

С 1997 года «ТВЪ» стал самостоятельным литературно-публицистическим изданием, главным двигателем которого уже несколько лет была удивительная, яркая журналистка Елена Андреевна Чехова.

Тираж газеты к этому времени перевалил за две тысячи, но для того, чтобы держаться на плаву, было необходимо не менее пяти. Таганрог не мог предоставить столько подписчиков. Интеллигенция, и так не слишком богатая, месяцами не получала зарплату и пенсию, сокращалось финансирование подписки в библиотеках. Из-за финансовых затруднений начались сбои в выпуске номеров, возникла мысль превратить еженедельник в ежемесячник.

Читатели поднялись на защиту любимой газеты. Среди писем в поддержку «ТВЪ» было и обращение коллектива Чеховской библиотеки. Но рынок есть рынок. Последним годом выхода газеты стал 1998-й – год 300-летия города Таганрога.

Но уже в следующем, 1999 году усилиями А.И. Николаенко вышел первый номер альманаха «Вехи Таганрога». В своем отклике на это событие Е.А. Чехова писала: «Хочется верить, что историко-литературный альманах не постигнет горькая участь историко-литературного еженедельника «Таганрогский вестник», прекратившего существование из-за отсутствия финансирования».

Если вы читаете эти строки, то в ваших руках уже 56–57-й выпуск альманаха. А «Таганрогский вестник», растрепанный и зачитанный сотнями пользователей библиотеки имени А.П. Чехов, до сих пор не видит покоя на библиотечных полках. По-моему, это высший комплимент газете.

*Вехи Таганрога. – 2014. – № 56–57. – С. 85–86*