

Таганрог - уникальный город, в котором популяризация творческого имени А.П.Чехова, писателя и драматурга, осуществляется не только с использованием традиционных библиотечных форм, но и с привлечением специалистов из различных направлений культуры и искусства.

Подтверждение этому мы находим и в научно-практических конференциях библиотек, носящих имя А.П.Чехова «Продолжение Чехова». Уже состоялись конференции по темам: Чехов и библиотеки, Чехов и музеи, Чехов и музыка, Чехов и архитектура, Чехов и кино, Чехов и изобразительное искусство. Тема конференции 2018 года - Чехов и театр.

11 мая 2018 года в конференц-зале Центральной городской публичной библиотеки имени А. П. Чехова в рамках XII Чеховского книжного фестиваля состоялась **VI научно-практическая конференция** «Продолжение Чехова. А. П. Чехов. Библиотека. Театр». В её работе приняли участие библиотекари Таганрога, Ростова-на-Дону, Батайска, Красного Сулина, Цимлянска, Воронежской области, работники музея, сотрудники и артисты «Таганрогского ордена «Знак Почёта» театра им. А. П. Чехова», гости XII Чеховского книжного фестиваля, во главе с Новиковой Мариной Владимировной – руководителем Некоммерческого фонда «Пушкинская библиотека» г. Москва.

Связующей нитью библиотеки и театра стал Антон Павлович Чехов. На экране конференц-зала гости увидели отрывки постановок «Вишнёвого сада» в исполнении знаменитых российских актёров. И неожиданно для себя сами стали участниками театрального действия – читали с листа сцену из этой же чеховской пьесы.

С приветственными словами к собравшимся обратились директор МБУК ЦБС г. Таганрога Татьяна Алексеевна Михеева и директор «Таганрогского ордена «Знак Почета» театра им. А.П. Чехова» Сергей Давыдович Герт. Они отметили, что театр и библиотеку в Таганроге связывают не только географическое соседство, но и культурологическая общность, что даёт повод тесному и плодотворному сотрудничеству.

Об опыте такого взаимодействия на конференции в своём докладе «Библиотека плюс театр» рассказала Т. А. Михеева.

Заведующая Отделом дореволюционных и ценных изданий ЦГПБ имени А. П. Чехова Елизавета Алексеевна Шапочка поделилась уникальной историей создания «Театральной библиотеки Н. К. Шатлен». Книги из коллекции были представлены участникам конференции.

О постановках чеховских спектаклей на таганрогской сцене собравшиеся узнали из выступления сотрудника «Центра краеведческой информации» ЦГПБ имени А. П. Чехова Юлии Вячеславовны Мамченко. Коллекция театральных программ бережно хранится в библиотеке. Одна из представленных театральных программ – постановка спектакля «Архиерей». Отрывок из него прозвучал в исполнении Владимира Владимировича Бабаева, зав. сектором литературно-театральных программ ЦГПБ имени А. П. Чехова, артиста театра.

Выступление Аллы Августовны Цымбал, старшего научного сотрудника Таганрогского государственного литературного и историко-архитектурного музея-заповедника, было посвящено театральной и музыкальной жизни Таганрога 1870-1880 гг.

Кандидат искусствоведения Марианна Евгеньевна Григорян представила юбилейный альбом «Таганрогский ордена «Знак Почёта» театр им. А. П. Чехова: 1827-2017». Она рассказала о процессе создания этого уникального издания.

Завершилась конференция, как и началась, произведением Антона Павловича Чехова. Актёры «Таганрогского ордена «Знак Почета» театра им. А.П. Чехова» Сергей Баринов и Александр Воскресенский виртуозно сыграли рассказ писателя «На чужбине».

Организаторы конференции выражают благодарность всем участникам конференции.

Тексты выступлений, презентации и фотоотчет можно найти на сайте ЦГПБ имени А. П. Чехова [www.taglib.ru](http://www.taglib.ru)